



Gabloty:
guzy kontuszowe i tłoki pieczętne:
- guzy kontuszowe: inw.5295/1-6,
inw.7797/1-7, inw.7801/1-5,
inw.7806/1-3, inw.7807/1-4, inw.7812/1-4,
inw.7813/1-2, inw.7814/1-3,
inw.7823/1-2, inw.7831/1-5
- Tłoki pieczętne: po Lanckorońskich
inw.8944, inw.8945, inw.8946,
inw.8947, inw.8948, Leona Sapiehy i
Jadwigi z Zamoyskich inw.9511,
bpa Puzyny inw.9448

Zabudowa przeznaczona do rozbiórki

Szafa sieniowa
(aranżacja szafy na cele ekspozycyjne)
- karabele kostiumowe: inw.9823,
inw.8924,
- pasy kontuszowe: inw.9365, inw.9366

Uwaga
Wymiary i wielkości sprawdzić na budowie
przed przystąpieniem do robót.
Odstępstwa od projektu uzgodnić
z Projektantem.
Roboty wykonać zgodnie z obowiązującymi
przepisami, normami i sztuką budowlaną.

autor opracowania
Pracownia S
dr arch. wnętrz Łukasz Sarnał
tel.: 602 712 793
mail: sarnal@wp.pl

projekt
**Aranżacja wys. stałej pt.
Kultura Staropolska**

inwestor / zlecający
**Zamek Pieskowa Skała
odd. Zamku Królewskiego
na Wawelu
32-045 Sułuszowa**

etap
Projekt wykonawczy

rysunek
**Elementy wyposażenia
Sala wystawowa nr 5 - Rzut**

autor rysunku
dr arch. wnętrz Łukasz Sarnał
mgr inż. arch. Anis Atig

data XII 2019	skala 1:50	rys. nr RZ 4
------------------	---------------	-----------------