



O P E N F O R M

design & digital studio

# Raport podsumowujący manualny audyt dostępności serwisu <https://wawel.krakow.pl/>, zgodnie z wytycznymi WCAG 2.2

**Dla** / Zamek Królewski na Wawelu

---

**Zamawiający** / Zamek Królewski na Wawelu

---

**Wykonawca** / Openform design & digital studio

---

**Okres audytowania strony** /

---

# Wytypowane kluczowe strony – zakres audytu

Podczas manualnego audytu sprawdzane są wyselekcjonowane podstrony. W celu przeprowadzenia badania typuje się kluczowe dla danego serwisu podstrony bądź elementy podstron. Strony wytypowane są również na podstawie typów szablonów, które bazują na wspólnym schemacie kodu HTML. Kod na każdej stronie z danego typu jest powtarzalny, dlatego nie ma potrzeby weryfikować każdej strony z osobna. Na większości stron odnalezione problemy z dostępnością powtarzają się, zwłaszcza te które są determinowane programistycznie.

Podczas manualnego audytu serwisów Zamku Królewskiego na Wawelu i pododdziałów zostały zweryfikowane następujące podstrony:

## Zamek na Wawelu

1. <https://wawel.krakow.pl/>
2. <https://wawel.krakow.pl/kontakt>
3. <https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac>
4. <https://wawel.krakow.pl/trasa/zamek-bilet-laczony-i-i-ii-pietro-zamku>
5. <https://wawel.krakow.pl/wydarzenia>
6. <https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1>
7. <https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen>
8. <https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele>
9. <https://wawel.krakow.pl/malarstwo>
10. <https://wawel.krakow.pl/militaria>
11. <https://wawel.krakow.pl/szukaj>
12. <https://wawel.krakow.pl/edukacja>
13. <https://wawel.krakow.pl/sponsorzy-partnerzy-patroni-medialni>
14. <https://wawel.krakow.pl/plan-wzgorza-wawelskiego>
15. <https://wawel.krakow.pl/wystawa-stala/wawel-najcenniejsze>
16. <https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny>

17. <https://wawel.krakow.pl/blog/podcasty-1/oko-malarza-tadeusz-kunt>

[ze](#)

18. <https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe>

19. <https://wawel.krakow.pl/o-nas>

## Opis audytu

Serwis jest dostępny wtedy gdy korzystać mogą z niego wszyscy użytkownicy, niezależnie od tego czy korzystają z myszki, z klawiatury, z czytnika ekranu czy rozpoznawania mowy. Technologie cyfrowe pomagają w funkcjonowaniu osób z niepełnosprawnościami. Dobrze jest upewnić się że nasz serwis nie zawiera elementów, które mogłyby to uniemożliwić.

Manualny audyt zgodności z WCAG 2.2 został przeprowadzony metodą problemową opartą jest na czterech zasadach i odpowiadających im wytycznych.

Na początku znajduje się podsumowanie wyników wszystkich wytycznych (do poziomu AA) a następnie znajduje się opis znalezionych błędów w ramach badanych podstron, konsekwencji błędu dla osób ze szczególnymi potrzebami.

Przy badaniu poszczególnych wytycznych wybrane podstrony są badane do znalezienia błędu skutkującego niespełnieniem kryterium. Część błędów skutkuje niespełnieniem więcej niż jednego kryterium, może się zatem zdarzyć, że przy kilku kryteriach znajduje się opis tego samego błędu.

# Wyniki - podsumowanie spełnienia kryteriów WCAG 2.2

## Zasada 1 – Postrzegalność

Możliwy wynik dla każdego kryterium:



spełnione



niespełnione












częściowo spełnione



nie dotyczy










Wytyczne	Kryterium sukcesu	Poziom	Wynik testów manualnych
1.1 – Alternatywa w postaci tekstu	1.1.1 – Zawartość nie tekstowa	A	
1.2 – Media zmienne w czasie	1.2.1 – Tylko dźwięk lub tylko wideo (nagranie)	A	
	1.2.2 – Napisy rozszerzone (nagranie)	A	
	1.2.3 – Audiodeskrypcja lub alternatywa dla mediów (nagranie)	A	







	1.2.4 Napisy rozszerzone (Na żywo)	AA	
	1.2.5 – Audiodeskrypcja (nagranie)	AA	
1.3 – Możliwość adaptacji	1.3.1 – Informacja i jej związki	A	
	1.3.2 – Zrozumiała kolejność	A	
	1.3.3 – Charakterystyki zmysłowe	A	
	1.3.4 – Orientacja (2.1)	AA	
	1.3.5 – Identyfikacja celu wprowadzanych danych (2.1)	AA	
1.4 – Możliwość rozróżniania	1.4.1 – Użycie koloru	A	
	1.4.2 – Kontrola odtwarzania dźwięku	A	

	1.4.3 – Kontrast (minimalny)	AA	
	1.4.4 – Zmiana rozmiaru tekstu	AA	
	1.4.5 – Obrazy tekstu	AA	
	1.4.10 – Przewijanie ekranu (2.1)	AA	
	1.4.11 – Kontrast elementów nietekstowych (2.1)	AA	
	1.4.12 – Odstępy w tekście (2.1)	AA	
	1.4.13 – Zawartość wskazywana fokusem (2.1)	AA	



## Zasada 2 – Funkcjonalność




Wytyczne	Kryterium sukcesu	Poziom	Wynik testów manualnych
2.1 – Dostępność z klawiatury:	2.1.1 – Klawiatura	A	
	2.1.2 – Klawiatura niezablokowana	A	
	2.1.4 – Skróty klawiaturowe	A	
2.2 – Wystarczająca ilość czasu	2.2.1 – Możliwość dostosowania ilości czasu	A	
	2.2.2 – Pauza, zatrzymanie, ukrycie	A	
2.3 – Ataki padaczki:	2.3.1 – Trzy błyski lub przekaz podprogowy	A	
2.4 – Możliwość nawigacji:	2.4.1 – Możliwość pominięcia bloków	A	




	2.4.2 – Tytuł strony	A	
	2.4.3 – Kolejność zaznaczenia	A	
	2.4.4 – Cel linku (z kontekstem)	A	
	2.4.5 – Wiele dróg	AA	
	2.4.6 – Nagłówki i etykiety	AA	
	2.4.7 – Widoczny focus	AA	
	2.4.11 – Focus niezakryty (minimum)	AA	
	2.4.12 – Focus niezakryty (ulepszony)	AAA	
	2.4.13 Wygląd focusu	AAA	

2.5 – Metody obsługi:	2.5.1 – Gesty wskazujące	A	
	2.5.2 – Anulowanie wskazania	A	
	2.5.3 – Etykieta w nazwie	A	
	2.5.4 – Aktywacja ruchem	A	
	2.5.7 – Przeciąganie	AA	
	2.5.8 – Rozmiar minimalny	AA	



### Zasada 3 – Zrozumiałość

Wytyczne	Kryterium sukcesu	Poziom	Wynik testów manualnych
3.1 – Czytelność	3.1.1 – Język strony	A	
	3.1.2 – Język elementów	AA	

3.2 – Przewidywalność	3.2.1 – Zaznaczenie	A	
	3.2.2 – Wprowadzanie danych	A	
	3.2.3 – Konsekwentna nawigacja	AA	
	3.2.4 – Spójna identyfikacja	AA	
	3.2.6 – Konsekwentna pomoc	AA	
3.3 – Pomoc przy wprowadzaniu danych	3.3.1 – Identyfikacja błędów	A	
	3.3.2 – Etykiety lub instrukcje	A	
	3.3.3 – Sugestie korekty błędów	AA	
	3.3.4 – Zapobieganie błędom (formularze prawne, finansowe, z podawaniem danych)	AA	

	3.3.7 – Ponowne wpisy	A	
	3.3.8 - Dostępne uwierzytelnianie (minimum)	AA	
	3.3.9 - Dostępne uwierzytelnianie (ulepszone)	AAA	

## Zasada 4 – Solidność


Wytyczne	Kryterium sukcesu	Poziom	Wynik testów manualnych
4.1 – Kompatybilność:	4.1.2 – Nazwa, przeznaczenie, wartość	A	
	4.1.3 – Komunikaty o stanie (2.1)	AA	


# Szczegółowy opis zidentyfikowanych błędów wraz z rekomendacjami

Zasada nr 1: Postrzeganie – informacje oraz komponenty interfejsu użytkownika muszą być przedstawione użytkownikom w sposób dostępny dla ich zmysłów.

Wytyczna 1.1 - kryteria niespełnione i częściowo spełnione

Wytyczna 1.1 - Alternatywa w postaci tekstu:	Zapewnij dla wszystkich treści nietekstowych tekst alternatywny, który można zmienić w inną zrozumiałą dla użytkownika formę (np. większy druk, brajl, mowa syntetyczna, symbole lub język uproszczony).
--	--


Kryterium sukcesu 1.1.1 - Zawartość nietekstowa (A)	
Wszelkie treści nietekstowe przedstawiane użytkownikowi posiadają swoją tekstową alternatywę, która pełni tę samą funkcję (z wyjątkami wskazanymi w wytycznych).	


Zidentyfikowany błąd	Zastosowanie tekstu alternatywnego, który powiela treść tekstową dostępną bezpośrednio przy obrazie. Zamiast zastosowania pustego atrybutu <code>alt=""</code> dla obrazu o charakterze powtarzalnym lub dekoracyjnym (zgodnie z techniką H67), autor strony wprowadził dublujący się opis
	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/">https://wawel.krakow.pl/</a> (Stopka)</p>  <p>Aby poprawić dostępność w tym zakresie, źródła sugerują następujące rozwiązania:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Technika H67:</b> Jeśli obraz pełni funkcję jedynie wizualnego uzupełnienia tekstu, należy zastosować <b>pusty tekst alternatywny</b> (<code>alt=""</code>), aby czytnik ekranu pomiął grafikę</li> <li>2. <b>Technika H2:</b> Jeśli zarówno obraz, jak i tekst obok są linkami prowadzącymi do tego samego miejsca, należy <b>połączyć je w jeden element</b> <code>&lt;a&gt;</code>, nadając obrazowi pusty atrybut <code>alt</code>, co zapobiegnie powtórnemu odczytaniu celu łącza</li> <li>3. <b>Technika G94:</b> Należy dbać o to, by krótki tekst alternatywny wskazywał ten sam cel i prezentował te same informacje, ale tylko wtedy, gdy nie są one już dostępne w tekście otaczającym</li> </ol>
Konsekwencje	Użytkownicy czytników ekranu napotykają na <b>szum informacyjny</b> , ponieważ urządzenie odczytuje tę samą informację dwukrotnie (raz jako opis grafiki, drugi raz jako tekst na stronie). Powoduje to irytację, spowalnia proces przyswajania treści i może sugerować błędnie, że na stronie znajdują się dwa oddzielne elementy zamiast jednego

Zidentyfikowany błąd	Jeśli ten kod dotyczy wyłącznie analityki (GTM), <b>nie jest on błędem</b> , o ile pozostaje niewidoczny dla technologii wspomagających i nie wpływa na interakcję z serwisem
Źródło	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/">https://wawel.krakow.pl/</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/kontakt">https://wawel.krakow.pl/kontakt</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac">https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/trasa/zamek-bilet-laczony-i-i-ii-pietro-zamku">https://wawel.krakow.pl/trasa/zamek-bilet-laczony-i-i-ii-pietro-zamku</a></p>

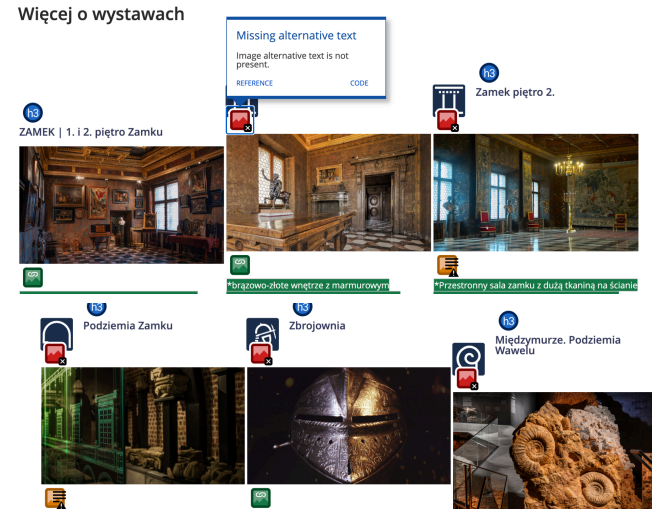
	<p> <a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenia">https://wawel.krakow.pl/wydarzenia</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1">https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen">https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele">https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/militaria">https://wawel.krakow.pl/militaria</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/edukacja">https://wawel.krakow.pl/edukacja</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/sponsorzy-partnerzy-patroni-medialni">https://wawel.krakow.pl/sponsorzy-partnerzy-patroni-medialni</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny">https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/o-nas">https://wawel.krakow.pl/o-nas</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe">https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/plan-wzgorza-wawelskiego">https://wawel.krakow.pl/plan-wzgorza-wawelskiego</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/wystawa-stala/wawel-najcenniejsze">https://wawel.krakow.pl/wystawa-stala/wawel-najcenniejsze</a> </p> <p style="text-align: center;"> </p> 
Konsekwencje	<p>Ponieważ ta treść nie jest przedstawiana użytkownikowi i pełni funkcję czysto techniczną (analityczną), powinna być wdrożona w sposób umożliwiający technologiom wspomagającym jej zignorowanie. Dzięki zastosowaniu stylów ukrywających, czytniki ekranu zazwyczaj pomijają ten element, co jest działaniem poprawnym dla treści niewidocznych</p>














Zidentyfikowany błąd	<p>Obraz będący kontrolką użytkownika (łączem) nie posiada atrybutu <code>alt</code> ani innej formy tekstowej alternatywy (np. <code>aria-label</code>), co stanowi błąd F65</p>
----------------------	---



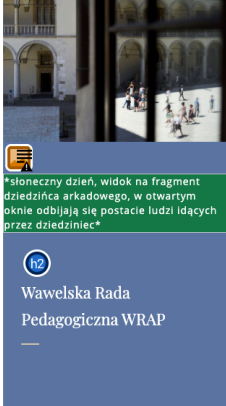
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/kontakt">https://wawel.krakow.pl/kontakt</a> rafal.konopka@wawelz  Tłumacz PJM Połącz się 
Konsekwencje	Treść nietekstowa nie posiada nazwy opisującej jej przeznaczenie, przez co użytkownik technologii wspomagających nie otrzymuje żadnej informacji o funkcji tego elementu.

<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Błąd polegający na rozdzieleniu sąsiadujących łączy (np. graficznego i tekstowego) prowadzących do tego samego zasobu. Zamiast jednej spójnej kontrolki, autor strony stworzył dwa oddzielne elementy interaktywne dla jednej akcji.
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/kontakt">https://wawel.krakow.pl/kontakt</a> rafal.konopka@wawelz  Tłumacz PJM Połącz się 


Konsekwencje	<p><b>Dla użytkowników klawiatury:</b> Muszą oni dwukrotnie częściej naciskać klawisz Tab, aby przejść przez listę elementów, co powoduje zmęczenie i spowalnia nawigację</p> <p><b>Dla użytkowników czytników ekranu:</b> Urządzenie odczytuje tę samą informację o celu podróży dwukrotnie (raz z opisu zdjęcia, drugi raz z tekstu), co tworzy szum informacyjny i utrudnia sprawne przeglądanie zawartości strony</p>
--------------	---

Zidentyfikowany błąd	<p>Niespełnienie kryterium z powodu <b>pominięcia atrybutu alt</b> lub tekstu alternatywnego w elementach <b>img</b> (Błąd F65). Dotyczy to również obrazów dekoracyjnych, w przypadku których pominięcie tego atrybutu zamiast zastosowania pustej wartości <b>alt=""</b> jest błędem F38</p>
Źródło	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac">https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac</a></p> <p>Więcej o wystawach</p>  <p>The screenshot shows a grid of exhibition photos. A blue tooltip reads: 'Missing alternative text. Image alternative text is not present. REFERENCE CODE'. Green 'F65' markers are placed over several images. A red 'F38' marker is placed over the caption '*Przestronny sala zamku z dużą tkaniną na ścianie'. The page content includes titles like 'ZAMEK   1. i 2. piętro Zamku', 'Podziemia Zamku', 'Zbrojownia', and 'Międzymurze. Podziemia Wawelu'.</p>

	<div data-bbox="728 236 1032 391"> <p>h3 Skarbiec Koronny</p>  </div> <div data-bbox="728 395 1196 539">  </div> <div data-bbox="683 564 887 655"> <p>h3 Baszta Sandomierska</p>  </div> <div data-bbox="683 660 952 810">  </div> <div data-bbox="683 815 904 884"> <p>*fragment baszty na tle zielonych drzew i niebieskiego nieba*</p> </div> <div data-bbox="683 888 719 914">  </div> <div data-bbox="683 919 952 951"> <p>⌚ DZIŚ NIECZYNNY</p> </div> <div data-bbox="952 564 1223 655"> <p>h3 Ogrody Królewskie</p>  </div> <div data-bbox="952 660 1223 810">  </div> <div data-bbox="952 815 1205 884"> <p>*zdjęcie zamku z lotu ptaka, z widoczną basztą oraz ogrodami*</p> </div> <div data-bbox="952 888 987 914">  </div> <div data-bbox="952 919 1223 951"> <p>⌚ DZIŚ NIECZYNNY</p> </div> <div data-bbox="1223 564 1494 655"> <p>h3 Smocza Jama</p>  </div> <div data-bbox="1223 660 1494 810">  </div> <div data-bbox="1223 815 1476 884"> <p>*rzeźba smoka wawelskiego na bezchmurnym błękitnym tle*</p> </div> <div data-bbox="1223 888 1258 914">  </div> <div data-bbox="1223 919 1494 951"> <p>⌚ DZIŚ NIECZYNNY</p> </div> <div data-bbox="683 1007 952 1169"> <p>h3 Baszta widokowa</p>   </div>
<p>Konsekwencje</p>	<p>Użytkownicy czytników ekranu nie otrzymują żadnej informacji o zawartości obrazu. W sytuacji braku atrybutu <b>alt</b>, programy odczytujące mogą ogłaszać nazwę pliku (np. „zdjecie123.jpg”), co jest niezrozumiałe i tworzy szum informacyjny, lub całkowicie pominąć istotną informację, wykluczając użytkownika z dostępu do treści</p>

Zidentyfikowany błąd	Zastosowanie długiego opisu bezpośrednio wewnątrz atrybutu <b>alt</b> zamiast zapewnienia krótkiego tekstu identyfikującego obraz oraz osobnego mechanizmu dla opisu rozszerzonego. Może to być zakwalifikowane jako błąd F67, jeśli długi opis nie służy temu samemu celowi co obraz lub nie przedstawia tych samych informacji
Źródło	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac">https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele">https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a></p>  <p>*Przestronny sala zamku z dużą tkaniną na ścianie i kilkoma rzeźbami, które wzbogacają wystrój i nadają mu elegancji.*</p> <p>DZIŚ NIECZYNNE</p>  <p>Wawelskie Forum Dialogu i Dialogu Młodzieży Debaty Oksfordzkie</p>  <p>*Słoneczny dzień, widok na fragment dziedzińca arkadowego, w otwartym oknie odbijają się postacie ludzi idących przez dziedziniec.*</p> <p>Wawelska Rada Pedagogiczna WRAP Debaty Oksfordzkie</p>
Konsekwencje	Użytkownicy czytników ekranu napotykają na <b>bariery w nawigacji i percepcji</b> . Tekst umieszczony w atrybucie <b>alt</b> jest odczytywany jako jeden ciągły blok, co uniemożliwia użytkownikowi sprawne poruszanie się wewnątrz opisu (np. powrót do konkretnego zdania czy fragmentu danych), co jest kluczowe przy analizie skomplikowanych grafik. Ponadto, jeśli istotne szczegóły są zawarte wyłącznie w kodzie dla technologii wspomagających, osoby widzące (np. z niepełnosprawnością intelektualną lub słabowidzące) zostają pozbawione dostępu do tych wyjaśnień, co narusza zasadę równego dostępu do informacji.

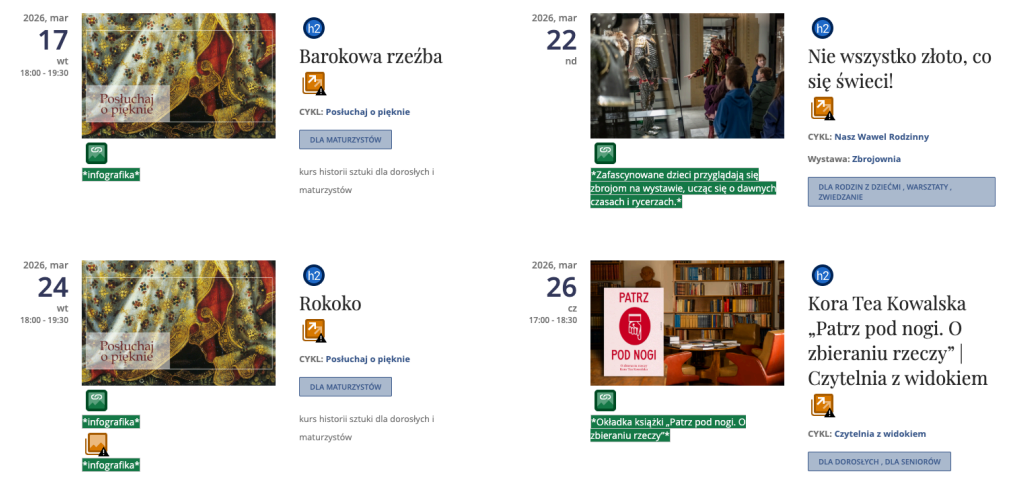
Zidentyfikowany błąd	Błędem jest pominięcie tekstowej alternatywy, która pełniłaby tę samą funkcję co wizualna kontrolka
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen">https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen</a>

	<p style="text-align: center;">Od: 2026-03-17</p> 
Konsekwencje	Użytkownik technologii wspomagającej (np. czytnika ekranu) nie otrzymuje tekstowej informacji o funkcji pola, co uniemożliwia mu zrozumienie, jakie dane powinny zostać tam wprowadzone

Zidentyfikowany błąd	Niespełnienie kryterium z powodu dostarczenia <b>nadmiarowego tekstu alternatywnego</b> , który nie wnosi nowej wartości informacyjnej, a jedynie powiela treść sąsiedniego elementu. Narusza to zasadę stosowania krótkiego tekstu alternatywnego, który powinien być zwięzły i celowy. W przypadku obrazów, które nie przekazują nowych treści, należy zastosować technikę <b>H67</b> (pusty <b>a1t</b> )
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenia">https://wawel.krakow.pl/wydarzenia</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen">https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen</a>

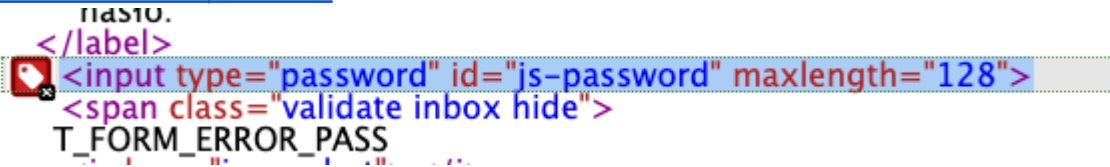
	<p>2026, mar  <b>24</b>  wt  18:00 - 19:30</p>  <p>Posłuchaj o pięknie</p>  <p>*infografika*</p>  <p>*infografika*</p>
Konsekwencje	<p>Użytkownicy czytników ekranu są zmuszeni do wysłuchiwania tych samych informacji dwukrotnie w krótkim odstępie czasu. Powoduje to niepotrzebny <b>szum informacyjny</b>, spowalnia nawigację i zwiększa obciążenie poznawcze, sprawiając, że serwis staje się mniej efektywny w obsłudze</p>

Zidentyfikowany błąd	<p>Niezastosowanie techniki H2, czyli zaniechanie połączenia sąsiadującego obrazu i tekstu w jeden wspólny znacznik łącza (&lt;a&gt;). Poprawnym rozwiązaniem jest umieszczenie obu elementów wewnątrz jednego linku i nadanie obrazowi pustego atrybutu <code>alt= " "</code>, jeśli tekst obok w pełni opisuje cel łącza</p>
Źródło	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenia">https://wawel.krakow.pl/wydarzenia</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen">https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen</a></p>

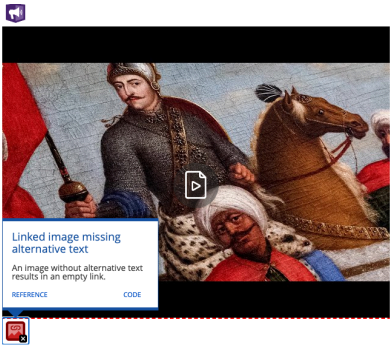
	
Konsekwencje	Użytkownicy czytników ekranu słyszą te same informacje o celu podróży wielokrotnie (najpierw z opisu grafiki, a potem z tekstu), co tworzy niepotrzebny szum informacyjny i utrudnia sprawne przyswajanie treści strony

Zidentyfikowany błąd	Niezastosowanie tekstowego odpowiednika dla kontrolki użytkownika. Jeśli treść nietekstowa jest polem wprowadzania danych, musi posiadać nazwę opisującą jej przeznaczenie
Źródło	<p> <a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1">https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele">https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/militaria">https://wawel.krakow.pl/militaria</a> </p> <pre> &lt;/label&gt; &lt;input type="text" id="js-login" maxlength="128"&gt; &lt;span class="validate inbox hide"&gt; T_FORM_ERROR_LOGIN </pre>


Konsekwencje	Użytkownik technologii wspomagającej (np. czytnika ekranu) nie otrzymuje tekstowej informacji o funkcji pola, co uniemożliwia mu zrozumienie, jakie dane powinny zostać tam wprowadzone
--------------	---

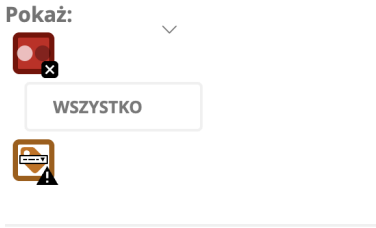
Zidentyfikowany błąd	Niezastosowanie tekstowego odpowiednika dla kontrolki użytkownika. Jeśli treść nietekstowa jest polem wprowadzania danych, musi posiadać nazwę opisującą jej przeznaczenie
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1">https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele">https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/militaria">https://wawel.krakow.pl/militaria</a> 
Konsekwencje	Użytkownik technologii wspomagającej (np. czytnika ekranu) nie otrzymuje tekstowej informacji o funkcji pola, co uniemożliwia mu zrozumienie, jakie dane powinny zostać tam wprowadzone

Zidentyfikowany błąd	Brak opisów alternatywnych dla miniaturk filmów yt
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/militaria">https://wawel.krakow.pl/militaria</a>

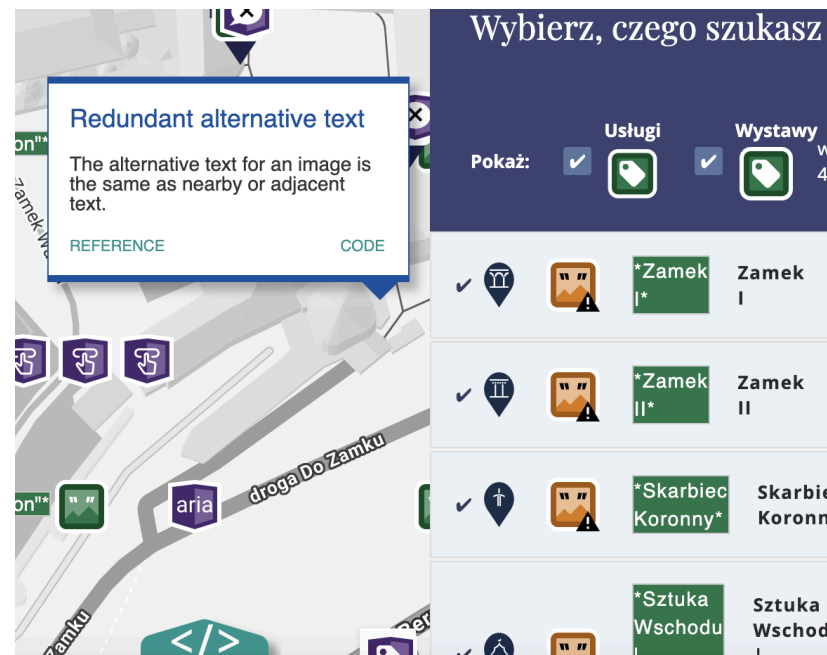
	
Konsekwencje	Użytkownik poruszający się za pomocą klawiatury nie będzie wiedział co znajduje się po kliknięciu i usłyszy tylko "link".

Zidentyfikowany błąd	Niespełnienie kryterium z powodu pominięcia atrybutu <code>alt</code> w elemencie <code>img</code> (Błąd F65). Zgodnie z technikami wystarczającymi (np. H37), standardowym sposobem zapewnienia alternatywy tekstowej dla obrazów jest użycie atrybutu <code>alt</code> , a nie <code>title</code>
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/o-nas">https://wawel.krakow.pl/o-nas</a>

	
Konsekwencje	<p>Użytkownicy czytników ekranu mogą nie otrzymać żadnej informacji o treści obrazu lub otrzymać informację niepełną. Choć niektóre technologie wspomagające próbują odczytać <b>title</b> jako rozwiązanie rezerwowe, nie jest to zachowanie ustandaryzowane, co może prowadzić do <b>pominięcia istotnych informacji</b> przez osobę niewidomą.</p>
Zidentyfikowany błąd	<p>Obowiązek nadania każdej kontrolce użytkownika nazwy opisującej jej przeznaczenie. Błędem jest zaniechanie użycia techniki <b>H44</b> (powiązanie etykiety przez <b>label</b>) lub techniki <b>H65</b> (użycie atrybutu <b>title</b>), co sprawia, że pole wyboru nie posiada tekstowego odpowiednika swojej funkcji</p>
Źródło	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe">https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe</a></p>

	
Konsekwencje	Osoba korzystająca z czytnika ekranu po trafieniu na listę rozwijaną nie otrzyma informacji, czego dotyczy wybór (np. czy wybiera województwo, czy rozmiar produktu), co uniemożliwia poprawne skorzystanie z formularza

<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Tekst alternatywny jest taki sam jak podpis obok (screen reader)
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/plan-wzgorza-wawelskiego?">https://wawel.krakow.pl/plan-wzgorza-wawelskiego?</a> Powtórzony tekst alternatywny odnoszący się do ikony powoduje, że screen reader czyta 2 razy to samo.



**Rekomendacja:** Tekst alternatywny powinien mieć charakter opisowy.


Konsekwencje


Użytkownicy korzystający z czytników ekranu mogą czuć się zdezorientowani słysząc tę samą informację.


Zidentyfikowany błąd	Ikony nieoznaczone w kodzie jako obraz <img>
Źródło	Menu strony  The image shows a dark blue navigation menu. On the left, there are two icons: a white wheelchair symbol on a pink square background, and a white hand icon on a light blue square background. To the right of the icons is a black overlay with white text: "Focusable element is not in keyboard tab order, should be tabbable." Below this, under the heading "Graphics Alerts: (2)", are two numbered items: "1. ⚠ Screen reader will not recognize this font icon as an image; Add an appropriate role such as [role=img]." and "2. ⚠ Screen reader will not recognize this font icon as an image; Add an appropriate role such as [role=img]." Below the menu, a dark blue footer contains the text "SKLEP KONTAKT EN" followed by search, accessibility, and language icons. <p>Menu strony</p>
Konsekwencje	Użytkownicy używający czytnika ekranu nie zostaną poinformowani, że te elementy są obrazem i może to prowadzić do niezrozumienia treści strony.

## Wytyczna 1.2 - kryteria niespełnione i częściowo spełnione

Wytyczna 1.2 - Media zmienne w czasie:	Należy dostarczyć alternatywę dla mediów zmiennych w czasie.
--	--


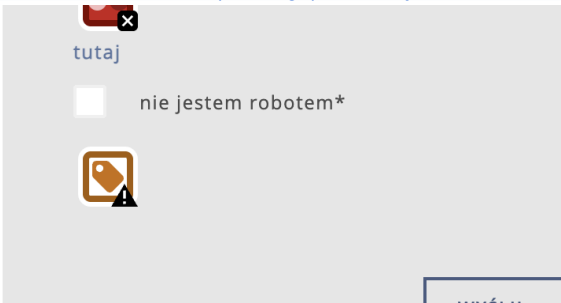
Kryterium sukcesu 1.2.2 - Napisy rozszerzone (nagranie) (A)	
Napisy rozszerzone dołączone są do wszystkich nagrań audio w multimediami zsynchronizowanych (dźwięk i obraz), za wyjątkiem sytuacji, kiedy są one alternatywami dla tekstu i w taki sposób są oznaczone.	
Zidentyfikowany błąd	Filmy osadzone na stronach nie spełniają tego kryterium
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/militaria#">https://wawel.krakow.pl/militaria#</a>  Jeśli film posiada dźwięk z narracją, to muszą być zapewnione napisy zsynchronizowane z filmem, transkrypcja oraz audiodeskrypcja (chyba, że narrator dźwiękowy opisuje ważny kontekst wizualny - wtedy audiodeskrypcja nie jest potrzebna). Należy zadbać, aby filmy z YT posiadały odpowiednio zsynchronizowane napisy.
Konsekwencje	Jeśli nie spełni się powyższych warunków, film będzie niedostępny dla osób z poszczególnymi niepełnosprawnościami.

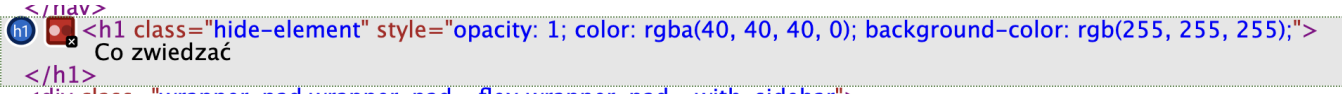
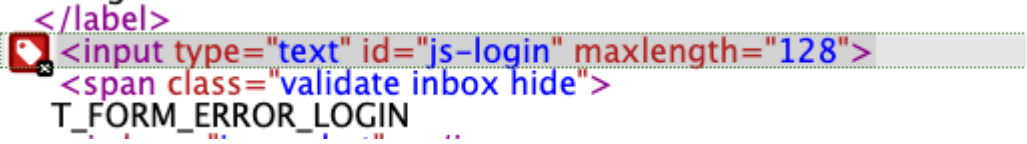
Kryterium sukcesu 1.2.3 - Audiodeskrypcja lub alternatywa dla mediów (nagranie) (A)	
Dostarcz opisy audio do wszystkich multimediiów zawierających informacje w postaci grafiki, filmu, gdy dany plik jest przeznaczony dla publiczności lub/i musi być odczytane przez pracowników.	
<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Filmy / zdjęcia nie posiadają audiodeskrypcji lub alternatywy dla mediów
Źródło	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/militaria#">https://wawel.krakow.pl/militaria#</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a></p> <p><b>Transkrypcja</b> może być umieszczona w osobnym filmie, jednak przekierowanie powinno znajdować się gdzieś w pobliżu baneru, bądź powinno być zaszyte w kodzie.</p> <p><b>Audiodeskrypcja</b> może być umieszczona w osobnym audio lub w alternatywnej wersji filmu, jednak przekierowanie powinno znajdować się gdzieś w pobliżu baneru, bądź powinno być zaszyte w kodzie.</p> <p>Jeśli film posiada dźwięk z narracją, to muszą być zapewnione napisy zsynchronizowane z filmem, transkrypcja oraz audiodeskrypcja (chyba, że narrator dźwiękowy opisuje ważny kontekst wizualny - wtedy audiodeskrypcja nie jest potrzebna)</p>
Konsekwencje	Jeśli nie spełni się powyższych warunków, film będzie niedostępny dla osób z poszczególnymi niepełnosprawnościami.

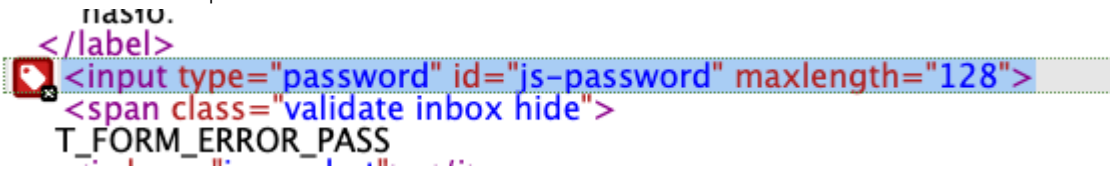

Kryterium sukcesu 1.2.5 – Audiodeskrypcja (nagranie) (AA)	
Zapewniona jest alternatywa dla wszystkich nagrań wideo.	
<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Filmy nie posiadają alternatywy dla wszystkich nagrań wideo
Źródło	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/militaria#">https://wawel.krakow.pl/militaria#</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a></p> <p><b>Transkrypcja</b> może być umieszczona w osobnym filmie, jednak przekierowanie powinno znajdować się gdzieś w pobliżu baneru, bądź powinno być zaszyte w kodzie.</p> <p><b>Audiodeskrypcja</b> może być umieszczona w osobnym audio lub w alternatywnej wersji filmu, jednak przekierowanie powinno znajdować się gdzieś w pobliżu baneru, bądź powinno być zaszyte w kodzie.</p> <p>Jeśli film posiada dźwięk z narracją, to muszą być zapewnione napisy zsynchronizowane z filmem, transkrypcja oraz audiodeskrypcja (chyba, że narrator dźwiękowy opisuje ważny kontekst wizualny - wtedy audiodeskrypcja nie jest potrzebna)</p>
Konsekwencje	Jeśli nie spełni się powyższych warunków, film będzie niedostępny dla osób z poszczególnymi niepełnosprawnościami.

## Wytyczna 1.3 - kryteria niespełnione i częściowo spełnione

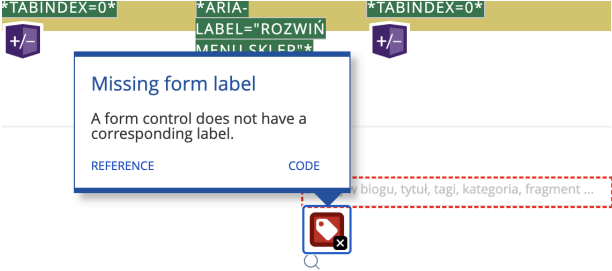
<b>Wytyczna 1.3 - Możliwość adaptacji:</b>	Należy tworzyć treści, które mogą być prezentowane na różne sposoby (np. uproszczony układ wizualny), bez utraty informacji czy struktury.
--	--

Kryterium sukcesu 1.3.1 - Informacje i relacje (A)	
Informacje, struktura oraz relacje pomiędzy treściami przedstawione w prezentacji mogą być odczytane przez program komputerowy lub są dostępne w postaci tekstu.	
<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Brak poprawnego zastosowania techniki H44, która polega na użyciu elementu <code>label</code> do powiązania etykiety z kontrolką. Przez pusty atrybut <code>for</code> , relacja ta istnieje tylko wizualnie, a nie programowo
Źródło	<p> <a href="https://wawel.krakow.pl/kontakt">https://wawel.krakow.pl/kontakt</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/blog/podcasty-1/oko-malarza-tadeusz-kuntze">https://wawel.krakow.pl/blog/podcasty-1/oko-malarza-tadeusz-kuntze</a> </p> 
Konsekwencje	Użytkownik technologii wspomagającej (np. czytnika ekranu) nie otrzyma informacji o tym, do czego służy dane pole, ponieważ program nie potrafi „połączyć” osieroczonego tekstu z aktywnym elementem formularza
<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Rozbieżność między strukturą wizualną a programową. Autor strony użył znacznika semantycznego <code>&lt;h1&gt;</code> (Technika H42), ale uniemożliwił jego percepcję wizualną poprzez stylizację CSS,.

Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac">https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac</a>  <pre>&lt;/nav&gt; &lt;h1 class="hide-element" style="opacity: 1; color: rgba(40, 40, 40, 0); background-color: rgb(255, 255, 255);"&gt; Co zwiedzać &lt;/h1&gt;</pre>
Konsekwencje	<p>Użytkownicy widzący tracą orientację w strukturze treści, ponieważ główny tytuł sekcji jest dla nich ukryty. Relacja nagłówka do treści pod nim istniejąca w kodzie nie jest dostrzegalna dla zmysłu wzroku, co narusza zasadę postrzegalności informacji</p>
Zidentyfikowany błąd	<p>Brak programowego powiązania między etykietą a polem formularza. Relacje przekazywane poprzez prezentację wizualną (np. napis „Login” obok pola) muszą być możliwe do odczytania przez program komputerowy</p>
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1">https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele">https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/militaria">https://wawel.krakow.pl/militaria</a>  <pre>&lt;/label&gt; &lt;input type="text" id="js-login" maxlength="128"&gt; &lt;span class="validate inbox hide"&gt; T_FORM_ERROR_LOGIN ..</pre>
Konsekwencje	<p>Nawet jeśli opis pola znajduje się wizualnie obok niego, czytnik ekranu nie „wie”, że ten tekst odnosi się do tego konkretnego pola. Powoduje to, że informacje oczywiste dla osób widzących są niedostępne dla osób niewidomych</p>
Zidentyfikowany błąd	<p>Brak programowego powiązania między wizualną informacją o celu pola a samym polem formularza. Nie wykorzystano znacznika semantycznego (np. <code>&lt;label for="js-password"&gt;</code>), który pozwoliłby programowi komputerowemu zrozumieć relację między tekstem na stronie a tym konkretnym polem</p>
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1">https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele">https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a>

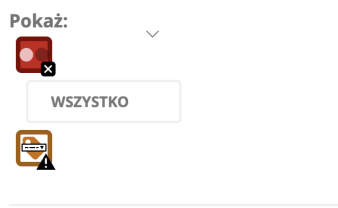
	<p>https://wawel.krakow.pl/militaria</p> 
Konsekwencje	Relacja, która jest czytelna wizualnie (np. słowo „Hasło” obok pola), pozostaje niedostępna dla technologii wspomagających. Użytkownik nie słyszy etykiety powiązanej bezpośrednio z kontrolką, co zmusza go do domyślania się kontekstu
Zidentyfikowany błąd	Brak programowego powiązania między wizualną etykietą a polem formularza. Relacje przekazywane poprzez prezentację wizualną muszą być możliwe do odczytania przez program komputerowy. Błędem jest zaniechanie użycia techniki H44 (element <label>) lub H65 (atrybut <b>title</b> ), gdy etykieta jest widoczna, ale niepowiązana w kodzie
Źródło	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen">https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen</a></p> 
Konsekwencje	Czytnik ekranu nie „wie”, że dany tekst obok pola jest jego etykietą. Technologie wspomagające nie mogą automatycznie ogłosić właściwej nazwy po wejściu fokusem w pole, co zmusza użytkownika do żmudnego przeszukiwania sąsiednich treści w celu domyślenia się kontekstu
Zidentyfikowany błąd	Brak programowo określonej struktury dokumentu poprzez zaniechanie użycia techniki H42 (wykorzystanie znaczników h1-h6). Bez nagłówka <h1> hierarchia informacji na stronie jest niepełna, a najważniejszy punkt orientacyjny nie jest oznaczony semantycznie
Źródło	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/edukacja">https://wawel.krakow.pl/edukacja</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny">https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny</a></p>

	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/blog/podcasty-1/oko-malarza-tadeusz-kuntze">https://wawel.krakow.pl/blog/podcasty-1/oko-malarza-tadeusz-kuntze</a></p> 
<p><b>Konsekwencje</b></p>	<p>Użytkownicy technologii wspomagających (np. czytników ekranu) tracą możliwość szybkiego zrozumienia, o czym jest dana strona. Brak semantycznego <code>&lt;h1&gt;</code> sprawia, że programy użytkownika nie mogą poprawnie zinterpretować relacji między głównym tytułem a podsekcjami</p>


<p><b>Zidentyfikowany błąd</b></p>	<p>Relacja między wizualną etykietą a polem formularza nie jest możliwa do odczytania przez program komputerowy. Zaniechanie użycia elementu <code>&lt;label&gt;</code> do powiązania etykiety z kontrolką (technika <b>H44</b>) lub atrybutu <code>title</code> (<b>H65</b>) powoduje, że struktura formularza nie jest semantyczna</p>
<p><b>Źródło</b></p>	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny">https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny</a></p> 


Konsekwencje	Informacje oczywiste wizualnie (np. tekst znajdujący się obok pola) przestają być dostępne dla programów komputerowych. Czytnik ekranu nie ogłosi automatycznie właściwej etykiety po wejściu fokusem w pole, co zmusza użytkownika do żmudnego przeszukiwania sąsiednich treści w celu domyślenia się kontekstu
--------------	--


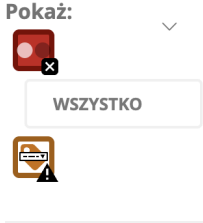
Zidentyfikowany błąd	Brak programowo określonej relacji między etykietą a polem listy. Nawet jeśli tekst opisu znajduje się wizualnie obok listy, brak powiązania go za pomocą elementu <code>&lt;label&gt;</code> (technika H44) sprawia, że struktura ta jest nieczytelna dla programów komputerowych
----------------------	--

Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe">https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe</a> 
--------	--

Konsekwencje	Użytkownik technologii wspomagającej nie może polegać na automatycznym ogłoszeniu celu pola przez urządzenie. Musi samodzielnie przeszukiwać sąsiednie treści, aby domyślić się kontekstu kontrolki, co jest czasochłonne i obciążone ryzykiem błędu
--------------	--

Kryterium sukcesu 1.3.2 - Zrozumiała kolejność (A)	
Upewnij się, że kolejność czytania jest logiczna.	
	
<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Zaburzona kolejność focusa / sposobu tabowania na podstronie z mapą
Źródło	1. <a href="https://wawel.krakow.pl/plan-wzgorza-wawelskiego?">https://wawel.krakow.pl/plan-wzgorza-wawelskiego?</a> 2. Podczas tabowania i przejścia do mapy focus znika, pojawia się na pinie, znika, a następnie pojawia się na mapie w prawym rogu.
Konsekwencje	Wyżej wymienione błędy nie pozwalają korzystać z mapy w sposób jasny i zrozumiały wielu grupom odbiorców z różnymi dysfunkcjami.

Kryterium sukcesu 1.3.5 - Identyfikacja celu wprowadzanych danych (AA)	
Upewnij się, że pola formularza posiadają odpowiednie wartości określone w kodzie.	
	
<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Relacja między wizualną etykietą a polem formularza nie jest możliwa do odczytania przez program komputerowy. Zaniechanie użycia elementu <code>&lt;label&gt;</code> do powiązania etykiety z kontrolką (technika H44) lub atrybutu <code>title</code> (H65) powoduje, że struktura formularza nie jest semantyczna
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny">https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny</a>

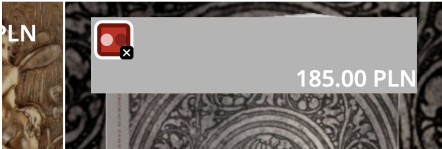
	
Konsekwencje	Informacje oczywiste wizualnie (np. tekst znajdujący się obok pola) przestają być dostępne dla programów komputerowych. Czytnik ekranu nie ogłosi automatycznie właściwej etykiety po wejściu fokusem w pole, co zmusza użytkownika do żmudnego przeszukiwania sąsiednich treści w celu domyślenia się kontekstu
Zidentyfikowany błąd	Obowiązek nadania każdej kontrolce użytkownika nazwy opisującej jej przeznaczenie. Błędem jest zaniechanie użycia techniki H44 (powiązanie etykiety przez <code>label</code> ) lub techniki H65 (użycie atrybutu <code>title</code> ), co sprawia, że pole wyboru nie posiada tekstowego odpowiednika swojej funkcji
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe">https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe</a> 
Konsekwencje	Osoba korzystająca z czytnika ekranu po trafieniu na listę rozwijaną nie otrzyma informacji, czego dotyczy wybór (np. czy wybiera województwo, czy rozmiar produktu), co uniemożliwia poprawne skorzystanie z formularza

## Wytyczna 1.4 - kryteria niespełnione i częściowo spełnione

Wytyczna 1.4 - Możliwość adaptacji:	Możliwość rozróżnienia: Użytkownik powinien móc dobrze widzieć bądź słyszeć treści – mieć możliwość oddzielenia informacji od tła.
-------------------------------------	--

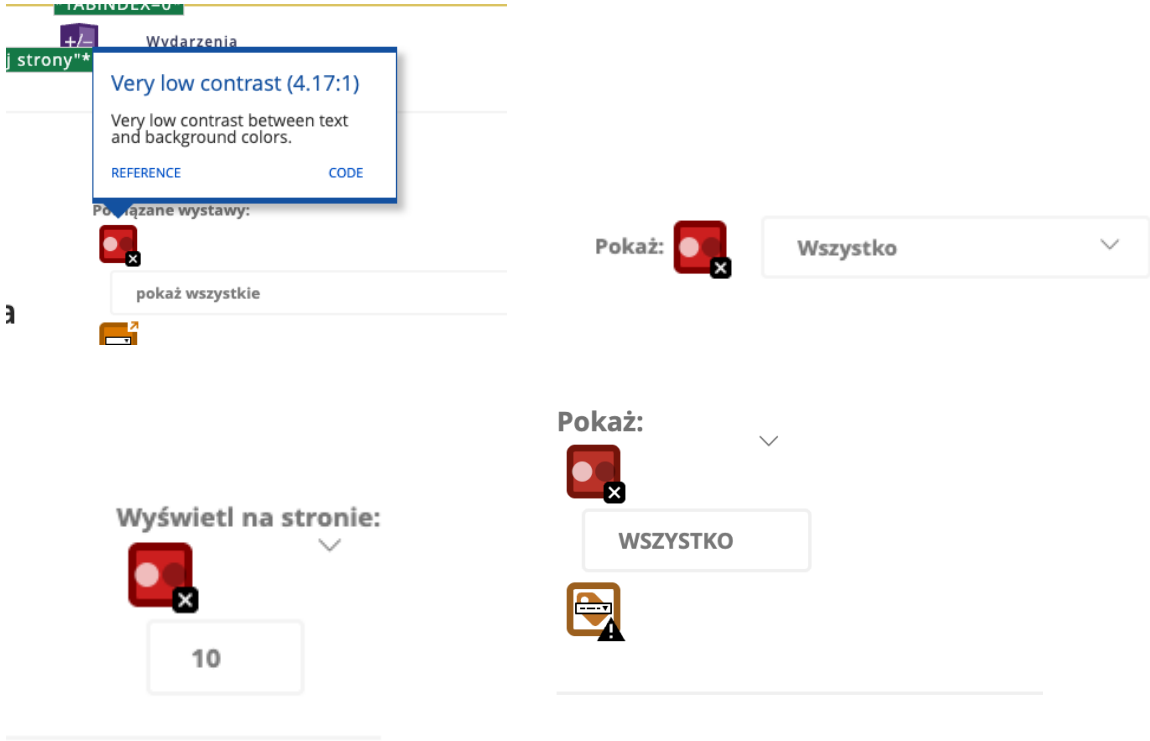
Kryterium sukcesu 1.4.1 – Użycie koloru (A)	
Kolor nie jest wykorzystywany jako jedyny wizualny sposób przekazywania informacji, wskazywania czynności do wykonania lub oczekiwania na odpowiedź albo wyróżniania elementów wizualnych.	
Zidentyfikowany błąd	Po hoverze następuje tylko zmiana koloru linku
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/">https://wawel.krakow.pl/</a> stopka 


Konsekwencje	Użytkownicy słabowidzący mogą mieć trudności w rozróżnieniu elementów klikalnych od nie klikalnych.
--------------	---


Kryterium sukcesu 1.4.3 – Kontrast (minimalny) (AA)	
Zapewniony jest kontrast wynoszący przynajmniej 4,5:1 dla elementów tekstowych	
<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Wizualna prezentacja tekstu nie posiada wymaganego współczynnika kontrastu (minimum 4,5:1 dla tekstu standardowego)
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/">https://wawel.krakow.pl/</a>  <p>Zgodnie z techniką G18, należy zmienić kolory tak, aby uzyskać kontrast co najmniej 4,5:1. W przypadku dużego tekstu (powyżej 18 pkt lub 14 pkt pogrubionego) dopuszczalny jest kontrast 3:1 (technika G145). Można również zapewnić użytkownikom specjalny <b>przełącznik kontrastu</b> (technika G174)</p>
Konsekwencje	Osoby <b>słabowidzące, z zaburzeniami postrzegania barw lub korzystające z urządzeń w niesprzyjających warunkach oświetleniowych</b> (np. w pełnym słońcu) nie są w stanie odczytać treści. Zbyt niski kontrast powoduje, że litery zlewają się z tłem, co prowadzi do całkowitego wykluczenia użytkownika z dostępu do informacji.
<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Brak minimalnego kontrastu w tagach kafli
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/">https://wawel.krakow.pl/</a>

	
Konsekwencje	<p>Użytkownicy słabowidzący oraz osoby starsze mają znaczne trudności z odczytaniem informacji. Nawet po skorzystaniu z funkcji powiększania tekstu w przeglądarce, treść może pozostać zbyt mała, aby była komfortowo postrzegalna, co prowadzi do wykluczenia z dostępu do istotnych komunikatów</p>

Zidentyfikowany błąd	<p>Zastosowanie koloru tekstu o zerowej widoczności (rgba z kanałem alfa 0), co skutkuje brakiem wymaganego kontrastu (1:1) względem tła</p>
Źródło	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac">https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac</a></p> <pre> &lt;/nav&gt; &lt;h1 class="hide-element" style="opacity: 1; color: rgba(40, 40, 40, 0); background-color: rgb(255, 255, 255);"&gt; Co zwiedzać &lt;/h1&gt; </pre>
Konsekwencje	<p>Użytkownicy słabowidzący oraz osoby widzące nie są w stanie dostrzec ani odczytać nagłówka strony. Mimo że informacja o tytule sekcji fizycznie istnieje w kodzie, dla osób niekorzystających z czytnika ekranu pozostaje ona całkowicie nieużyteczna</p>

Zidentyfikowany błąd	Wizualna prezentacja tekstu lub obrazów tekstu posiada współczynnik kontrastu <b>niższy niż wymagane 4.5:1</b>
Źródło	<p> <a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenia">https://wawel.krakow.pl/wydarzenia</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen">https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe">https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe</a> </p>  <p>The screenshot shows a web interface for events. A tooltip is overlaid on a red button, indicating a 'Very low contrast (4.17:1)' error. The tooltip text reads: 'Very low contrast (4.17:1) Very low contrast between text and background colors. REFERENCE CODE'. Below the tooltip, there are several UI elements: a 'Pokaż: Wszystkie' dropdown menu, a 'Wyświetl na stronie: 10' dropdown menu, and another 'Pokaż: WSZYSTKO' dropdown menu. The background is a light gray color, and the text and buttons are in various shades of red and gray.</p>
Konsekwencje	Osoby z dysfunkcjami wzroku (np. osoby słabowidzące, z zaburzeniami postrzegania barw) oraz użytkownicy starsi mogą mieć <b>poważne trudności z odczytaniem treści lub całkowicie jej nie dostrzec</b> . Zbyt niski kontrast powoduje szybkie zmęczenie wzroku i może prowadzić do całkowitego wykluczenia użytkownika z dostępu do kluczowych informacji na stronie

Zidentyfikowany błąd	Wizualna prezentacja tekstu lub obrazu tekstu posiada współczynnik kontrastu <b>niższy niż 4,5:1</b> dla tekstu standardowego lub <b>niższy niż 3:1</b> dla tekstu dużego
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/edukacja">https://wawel.krakow.pl/edukacja</a> 
Konsekwencje	Osoby z <b>niską wrażliwością na kontrast oraz użytkownicy słabowidzący</b> nie są w stanie samodzielnie odczytać informacji. Treść zlewa się z tłem, co prowadzi do wykluczenia tych osób z dostępu do kluczowych komunikatów na stronie

Kryterium sukcesu 1.4.4 – Zmiana rozmiaru tekstu (AA)	
Tekst może zostać powiększony o 200% bez użycia technologii wspomagających oraz bez utraty treści lub funkcjonalności.	
Zidentyfikowany błąd	Rozmiar tekstu może zostać powiększony do <b>200%</b> bez użycia technologii wspomagających oraz bez utraty treści lub funkcjonalności
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/">https://wawel.krakow.pl/</a> (stopka) <a href="https://wawel.krakow.pl/kontakt">https://wawel.krakow.pl/kontakt</a>

	<p>usługa tłumacza PJM jest bezpłatna, można z niej skorzystać od poniedziałku do piątku w godz. 8.00-20.00</p> <p>tłumacz PJM pomoże osobom Głuchym w uzyskaniu odpowiedzi na pytania związane z działalnością Zamku Królewskiego na Wawelu, zakupie biletów czy skontaktowaniu się z innym pracownikiem muzeum</p>
<p>Konsekwencje</p>	<p>Użytkownicy słabowidzący oraz osoby starsze mają znaczne trudności z odczytaniem informacji. Nawet po skorzystaniu z funkcji powiększania tekstu w przeglądarce, treść może pozostać zbyt mała, aby była komfortowo postrzegalna, co prowadzi do wykluczenia z dostępu do istotnych komunikatów</p>

Kryterium sukcesu 1.4.5 – Obrazy tekstu (AA)

Jeśli wykorzystywane technologie mogą przedstawiać treść wizualnie, do przekazywania informacji wykorzystuje się tekst, a nie obraz tekstu, z wyjątkiem następujących sytuacji:

- Możliwy do dostosowania: Obraz tekstu może być dostosowany wizualnie do wymagań użytkownika;
- Istotny: Prezentacja tekstu w postaci graficznej jest istotna dla zrozumienia przekazywanej informacji.



Zidentyfikowany błąd

Umieszczanie grafik z tekstem

Źródło


<https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen>



**Rekomendacja:** Unikanie używania plakatów/ zdjęć z typografią.

Konsekwencje

Użytkownicy słabowidzący oraz osoby starsze mają znaczne trudności z odczytaniem informacji. Użytkownik technologii wspomagającej nie rozczyta informacji zawartej na grafice. W efekcie nie otrzyma rzetelnej informacji.


Kryterium sukcesu 1.4.11 – Kontrast elementów nietekstowych (2.1) (AA)	
Komponenty interfejsu użytkownika oraz ważne grafiki powinny mieć kontrast przynajmniej 3:1 względem sąsiadujących kolorów.	
	
Zidentyfikowany błąd	Informacje wizualne wymagane do oznaczenia <b>komponentów interfejsu użytkownika</b> (ich granic i stanów) oraz <b>obiektów graficznych</b> niezbędnych do zrozumienia treści posiadają współczynnik kontrastu <b>niższy niż 3:1</b> względem sąsiednich kolorów,. Błędem jest również stylizowanie obramowań w sposób, który czyni niewidocznym wskaźnik fokusu (związane z błędem <b>F78</b> )
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenia">https://wawel.krakow.pl/wydarzenia</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen">https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe">https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe</a>

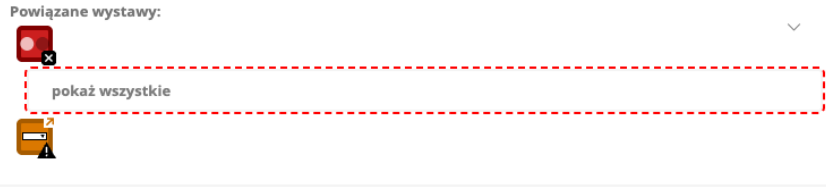

	<p>The screenshot shows a web interface with several accessibility issues. A tooltip points to a red square icon with a white circle, stating: "Very low contrast (4.17:1) Very low contrast between text and background colors." Below this, there are several interactive elements: a "Pokaż wszystkie" button, a "Wyświetl na stronie:" label with a dropdown arrow and a "10" input field, and another "Pokaż:" label with a dropdown arrow and a "WSZYSTKO" button. The interface also features a "Wydarzenia" header and a "j strony"+ label.</p>
<p>Konsekwencje</p>	<p>Użytkownicy o niższej wrażliwości na kontrast (np. osoby słabowidzące lub starsze) mogą <b>nie dostrzec elementów interaktywnych</b>, takich jak przyciski, pola formularzy czy ikony nawigacyjne,. Jeśli granica między komponentem a tłem jest zbyt słaba, użytkownik nie wie, gdzie może kliknąć, co czyni interfejs niefunkcyjnym i trudnym w obsłudze.</p>



## Zasada nr 2: Funkcjonalność – Komponenty interfejsu użytkownika oraz nawigacja muszą być funkcjonalne (powinny pozwalać na interakcję).

Wytyczna 2.1 - kryteria niespełnione i częściowo spełnione

Wytyczna 2.1 Dostępność z klawiatury:	Zapewnij dostępność wszystkich funkcjonalności za pomocą klawiatury.
--	--


Kryterium sukcesu 2.1.1 – Klawiatura (AA)	
Upewnij się że wszystkie ważne operacje mogą być wykonane zarówno za pomocą klawiatury, jak i myszy.	
Zidentyfikowany błąd	Niespełnienie wymogu obsługi wszystkich funkcjonalności za pomocą interfejsu klawiatury. Zastosowanie menu skoku opartego na <b>onchange</b> tworzy barierę techniczną, która w wielu przeglądarkach uniemożliwia nawigację klawiaturą po wszystkich elementach listy
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenia">https://wawel.krakow.pl/wydarzenia</a>

	
Konsekwencje	Osoby niekorzystające z myszy (np. osoby niewidome, osoby z niepełnosprawnością motoryczną) nie są w stanie obsłużyć menu. Próba nawigacji strzałkami kończy się każdorazowo aktywacją łącza, co blokuje dostęp do istotnych części serwisu zawartych w menu skoku
Zidentyfikowany błąd	Umieszczenie istotnych informacji o obrazie wyłącznie w atrybucie <b>title</b> . Atrybut ten generuje podpowieź (tooltip) wyświetlaną <b>tylko po najechaniu kursorem myszy</b> . Brak mechanizmu wyzwalającego tę informację za pomocą klawiatury narusza zasadę dostępności wszystkich funkcjonalności bez użycia myszy
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/o-nas">https://wawel.krakow.pl/o-nas</a> 
Konsekwencje	Osoby korzystające wyłącznie z klawiatury oraz użytkownicy urządzeń dotykowych (tablety, smartfony) <b>nie mają dostępu do informacji</b> zawartej w atrybucie <b>title</b> . Jeśli opis ten jest niezbędny do zrozumienia kontekstu lub obsługi strony, tacy użytkownicy zostają wykluczeni z dostępu do tych treści

Kryterium sukcesu 2.1.2 – Klawiatura niezablokowana (AA)	
Upewnij się, czy podczas nawigacji klawiaturą nie istnieje blokada, która wymusi na użytkownika wykonanie akcji myszką, aby przejść do następnego aktywnego elementu.	
Zidentyfikowany błąd	Niespełnienie wymogu obsługi wszystkich funkcjonalności za pomocą interfejsu klawiatury. Zastosowanie menu skoku opartego na <b>onchange</b> tworzy barierę techniczną, która w wielu przeglądarkach uniemożliwia nawigację klawiaturą po wszystkich elementach listy
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenia">https://wawel.krakow.pl/wydarzenia</a> 
Konsekwencje	Osoby niekorzystające z myszy (np. osoby niewidome, osoby z niepełnosprawnością motoryczną) nie są w stanie obsłużyć menu. Próba nawigacji strzałkami kończy się każdorazowo aktywacją łącza, co blokuje dostęp do istotnych części serwisu zawartych w menu skoku



## Wytyczna 2.2 - kryteria niespełnione i częściowo spełnione


Wytyczna 2.2 - Możliwość nawigacji.	Zapewnij użytkownikom wystarczająco dużo czasu na przeczytanie i skorzystanie z treści.
-------------------------------------	---

Kryterium sukcesu 2.2.2 – Pauza, zatrzymanie, ukrycie (A)	
Upewnij się, czy użytkownik może wstrzymać, zatrzymać lub kontrolować częstotliwość automatycznie aktualizującej się informacji za pomocą dostępnego mechanizmu.	
<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Automatycznie zmieniający się slider w banerze nie ma możliwości zatrzymania
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/">https://wawel.krakow.pl/</a>
Konsekwencje	Użytkownicy z zaburzeniami uwagi mogą mieć trudności w śledzeniu i reagowaniu na szybko zmieniające się treści. Użytkownicy z zaburzeniami wzrokowymi mogą nie zdążyć przeczytać wszystkich informacji przed ich zmianą.

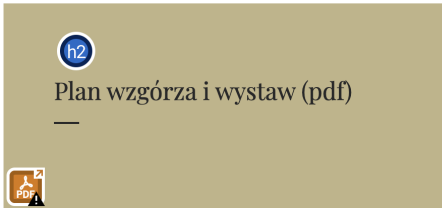
## Wytyczna 2.4 - kryteria niespełnione i częściowo spełnione

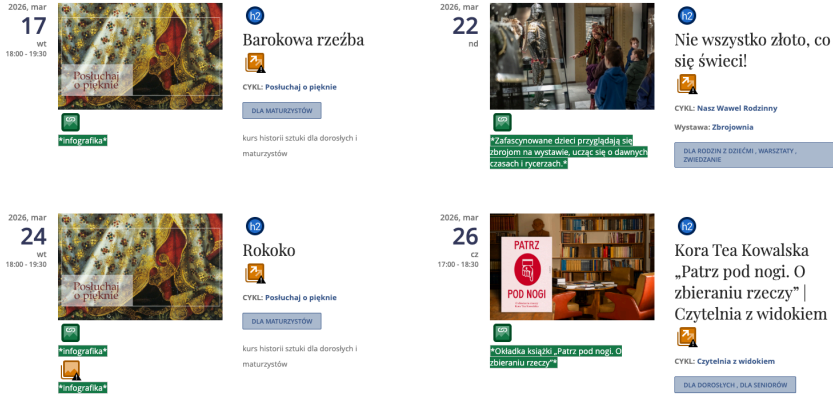
Wytyczna 2.4 - Możliwość nawigacji:	Zapewnij narzędzia, które pomogą użytkownikowi w nawigacji, znalezieniu treści i określeniu, gdzie się aktualnie znajduje.
-------------------------------------	--

Kryterium sukcesu 2.4.4 – Cel linku (z kontekstem) (A)	
Cele linków wynikają z treści odnośników lub też z treści powiązanej z programistycznie określonym kontekstem.	
Zidentyfikowany błąd	Brak podania dostępnej nazwy obrazu, który stanowi jedyną treść w łączy (błąd F89)
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/kontakt">https://wawel.krakow.pl/kontakt</a> rafal.konopka@wawelz  Tłumacz PJM Połącz się 
Konsekwencje	Czytnik ekranu nie ma treści, którą mógłby zaprezentować użytkownikowi w odniesieniu do funkcji łącza. Użytkownik słyszy jedynie komunikat „link” lub nazwę pliku graficznego, co całkowicie uniemożliwia mu zrozumienie celu nawigacji.


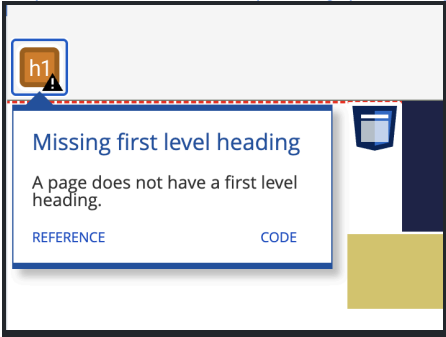
Zidentyfikowany błąd	Błąd polegający na rozdzieleniu sąsiadujących łączy (np. graficznego i tekstowego) prowadzących do tego samego zasobu. Zamiast jednej spójnej kontrolki, autor strony stworzył dwa oddzielne elementy interaktywne dla jednej akcji.
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/kontakt">https://wawel.krakow.pl/kontakt</a> rafal.konopka@wawelz  Tłumacz PJM Połącz się 
Konsekwencje	<p><b>Dla użytkowników klawiatury:</b> Muszą oni dwukrotnie częściej naciskać klawisz Tab, aby przejść przez listę elementów, co powoduje zmęczenie i spowalnia nawigację</p> <p><b>Dla użytkowników czytników ekranu:</b> Urządzenie odczytuje tę samą informację o celu podróży dwukrotnie (raz z opisu zdjęcia, drugi raz z tekstu), co tworzy szum informacyjny i utrudnia sprawne przeglądanie zawartości strony</p>

Zidentyfikowany błąd	Brak informacji w tekście łącza lub jego bezpośrednim kontekście o tym, że odnośnik prowadzi do pliku w formacie PDF. Niezastosowanie techniki <b>G91</b> lub <b>H30</b> , które nakazują opisywanie celu łącza w sposób zrozumiały dla użytkownika
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac">https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac</a>


	
Konsekwencje	<p>Użytkownik nie może podjąć świadomej decyzji o aktywacji łącza. Osoby korzystające z czytników ekranu mogą nie wiedzieć, że kliknięcie spowoduje pobranie dużego pliku lub uruchomienie zewnętrznego oprogramowania, co utrudnia nawigację</p>

Zidentyfikowany błąd	<p>Nadmiarowość nawigacyjna wynikająca z rozdzielenia elementów prowadzących do tego samego zasobu. Jest to sprzeczne z techniką pomocniczą H2, która ma na celu uproszczenie struktury linków</p>
Źródło	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenia">https://wawel.krakow.pl/wydarzenia</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen">https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen</a></p> 

Konsekwencje	Osoby nawigujące wyłącznie za pomocą klawiatury muszą wykonać <b>dodatkowe, zbędne naciśnięcia klawisza Tab</b> , aby przejść przez dany blok (np. kafelek produktu). Powoduje to szybkie zmęczenie i spowalnia nawigację, szczególnie na stronach zawierających wiele takich powtarzalnych elementów
--------------	---

Kryterium sukcesu 2.4.6 – Nagłówki i etykiety (AA)	
Nagłówki i etykiety opisują temat lub cel treści.	
Zidentyfikowany błąd	Brak zastosowania techniki <b>G130</b> (zapewnienie opisowych nagłówków) w odniesieniu do całego dokumentu. Jeśli tytuł strony nie jest nagłówkiem <b>&lt;h1&gt;</b> , nie pełni on funkcji opisowej etykiety dla całej zawartości stron
Źródło	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/edukacja">https://wawel.krakow.pl/edukacja</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny">https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny</a>  <a href="https://wawel.krakow.pl/blog/podcasty-1/oko-malarza-tadeusz-kuntze">https://wawel.krakow.pl/blog/podcasty-1/oko-malarza-tadeusz-kuntze</a></p> 


	Zgodnie z wytycznymi, każda strona powinna posiadać <b>dokładnie jeden nagłówek &lt;h1&gt;</b> , który krótko i precyzyjnie opisuje jej zawartość. Należy umieścić główny tytuł strony wewnątrz elementu <h1>, a kolejne podsekcje organizować za pomocą nagłówków niższych poziomów (<h2>-<h6>), zachowując ich hierarchiczną kolejność
Konsekwencje	Użytkownik ma utrudnione zadanie przy określaniu tematu strony zaraz po jej załadowaniu. Brak jasnego, opisowego nagłówka <h1> zmniejsza zrozumiałość celu treści i utrudnia orientację w serwisie

Kryterium sukcesu 2.4.7 – Widoczny fokus (AA)	
Każdy interfejs możliwy do nawigacji za pomocą klawiatury, posiada widoczny wskaźnik fokusu klawiatury.	
Zidentyfikowany błąd	Focus na kafkach nie jest wystarczająco widoczny
Źródło	

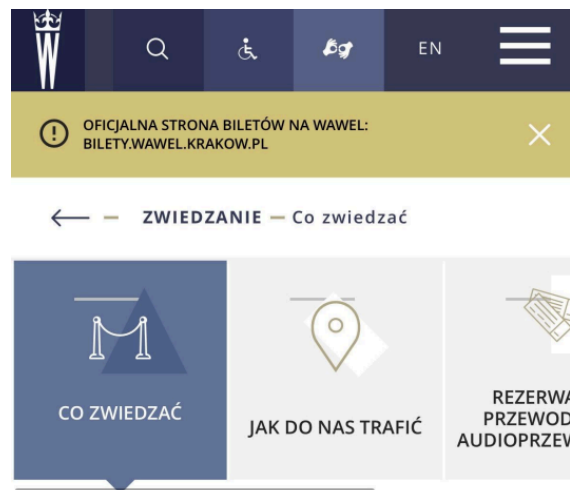
	 <p>Na kafłach przy grafice oraz na "Odkrywaj zamek królewski" czy "Bilety on-line" focus jest schowany za kafle, a w dodatku wtapia się kolorem w inne elementy niebieskie strony. (wawel i pododdziały) Rekomendacja: Focus powinien być na kafłach, a przy niebieskich miejscach powinien być np. złoty/żółty jak w elementach nawigacyjnych w menu lub kafle powinny być od siebie odsunięte bardziej / pomniejszone</p>
Konsekwencje	Użytkownicy z problemami dot. wzroku mogą nie zauważyć focusa.

## Wytyczna 2.5 (2.1) - kryteria niespełnione i częściowo spełnione

Wytyczna 2.5 - Sposoby wprowadzania danych:	Ułatwiał użytkownikom wprowadzanie danych za pomocą różnych urządzeń wejściowych (klawiatura, mysz, dotyk).
---	---

Kryterium sukcesu 2.5.7 – Przeciąganie (AA)	
Wszystkie funkcjonalności, które wykorzystują do działania ruch przeciągania można zrealizować za pomocą wskaźnika jednopunktowego bez przeciągania, chyba że przeciąganie jest niezbędne lub funkcjonalność została określona przez oprogramowanie użytkownika, a nie autora treści	
Zidentyfikowany błąd	Na podstronie "Co zwiedzać" w widoku mobile strona wymaga ruchu swipe

Źródło



Wzgórze wawelskie dostępne do godz. 17:30  
W obrębie wzgórza funkcjonują dwie niezależne instytucje: Zamek Królewski na Wawelu oraz Katedra.

**PONIEDZIAŁEK 10:00–16:00**  
wstęp bezpłatny – należy pobrać w kasie wejściówke (wejściówki)

Rekomendacja: Należy dodać strzałki do tego elementu, np. w formie buttonów.

Konsekwencje

Nie każdy może wykonywać złożone i wielodotykowe gesty.

Kryterium sukcesu 2.5.8 – Rozmiar minimalny (AA)

Wszystkie interaktywne elementy powinny mieć wielkość co najmniej 24x24 pikseli.

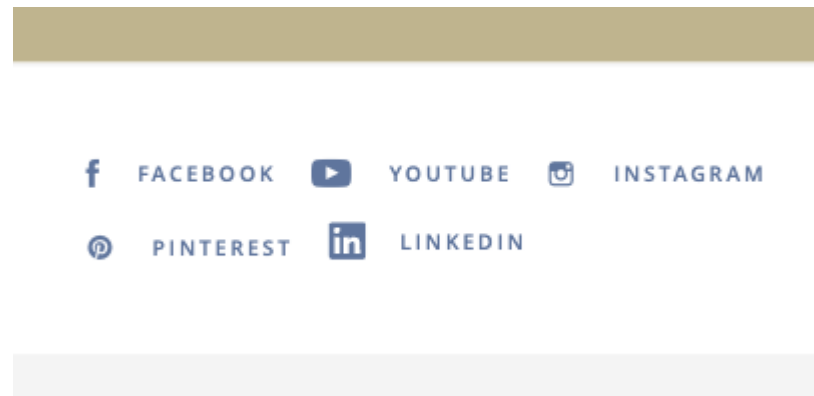


Zidentyfikowany błąd

Docelowe elementy dotykowe w wersji mobile nie mają odpowiedniej wielkości.

Źródło

Stopka, ikony social mediów <https://wawel.krakow.pl/>




Konsekwencje

Nie wszystkie elementy dotykowe będą dostępne dla użytkowników. Podczas próby kliknięcia w link użytkownicy mogą napotkać trudność w trafieniu w odpowiedni element i jego aktywacji.

## Zasada nr 3: Zrozumiałość – Treść oraz obsługa interfejsu użytkownika musi być zrozumiała



### Wytyczna 3.1 - kryteria niespełnione i częściowo spełnione


Wytyczna 3.1 - Czytelność:	Twórz treści możliwe do odczytania i łatwe do zrozumienia.
----------------------------	--

Kryterium sukcesu 3.1.2 – Język elementów (AA)	
Język naturalny każdej części lub frazy zawartej w treści może zostać odczytany przez program komputerowy, z wyjątkiem nazw własnych, wyrażeń technicznych, słów w nieokreślonym języku oraz słów i fraz, które stanowią część żargonu w bezpośrednio otaczającym je tekście.	
<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Sformułowanie w języku obcym
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/militaria">https://wawel.krakow.pl/militaria</a> (problem dot. wszystkich miejsc, gdzie jest karuzela) Screen reader czyta karuzelę zdjęć jako "Carousel Navigation". Należy sprawdzić, czy nadanie nazwy "Carousel Navigation" nie jest przyczyną.
Konsekwencje	Osoby nie znające języka angielskiego nie będą potrafiły zrozumieć sformułowania.

## Wytyczna 3.2 - kryteria niespełnione i częściowo spełnione


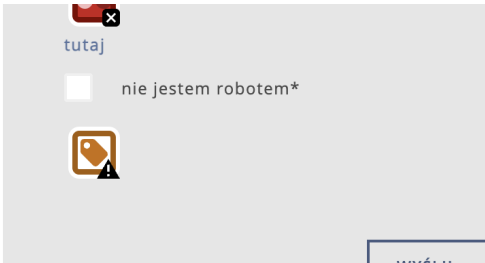
Wytyczna 3.2 - Przewidywalność:	Twórz strony internetowe tak, aby otwierały się i działały w sposób przewidywalny.
---------------------------------	--

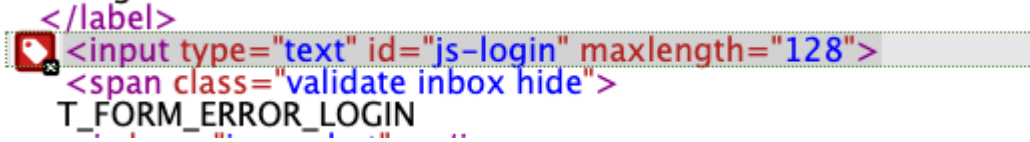
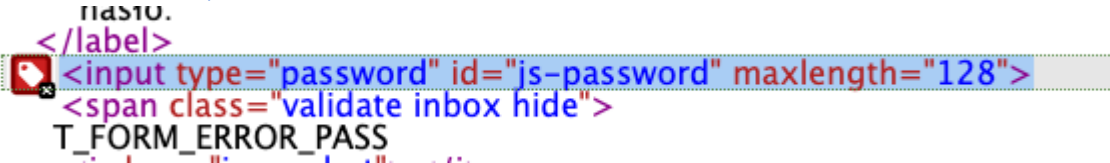
Kryterium sukcesu 3.2.2 – Wprowadzanie danych (AA)	
Treścią można zarządzać w sposób przewidywalny.	
Zidentyfikowany błąd	Zastosowanie zdarzenia <b>onchange</b> w liście wyboru, które powoduje automatyczną zmianę kontekstu bez uprzedniego poinformowania użytkownika o takim działaniu. Jest to błąd sklasyfikowany jako F37
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenia">https://wawel.krakow.pl/wydarzenia</a> 
Konsekwencje	Użytkownik zostaje nagle i niespodziewanie przeniesiony w inne miejsce serwisu podczas zwykłego przeglądania opcji formularza. Powoduje to silną dezorientację, zwłaszcza u osób korzystających z czytników ekranu lub osób z niepełnosprawnością intelektualną, które mogą nie rozumieć, dlaczego strona nagle się zmieniła
Zidentyfikowany błąd	Wyszukiwarki nie posiadają wizualnej podpowiedzi, co zrobić aby wyszukać wpisaną frazę. Nawigowanie za pomocą klawiatury daje większe możliwości niż korzystanie z myszy.
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny/inspiracje">https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny/inspiracje</a> , <a href="https://wawel.krakow.pl">https://wawel.krakow.pl</a> (wyszukiwarka w menu)


	W celu wyszukania frazy użytkownik musi wcisnąć "enter" na klawiaturze, aby zobaczyć wyniki. Dotyczy to wyszukiwarki na podstronach bloga oraz wyszukiwarki głównej na pasku menu
Konsekwencje	Brak jasnych wskazówek dotyczących tego, jak użytkownicy powinni uruchomić funkcję wyszukiwania, prowadzi do zwiększonej trudności w nawigacji, szczególnie dla osób z niepełnosprawnościami.
Zidentyfikowany błąd	Wyszukiwarka w wersji mobile jest częściowo widoczna
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl">https://wawel.krakow.pl</a>  <p>The screenshot shows the mobile header of the website. It features a dark blue navigation bar with the text 'szukaj' (search) on the left, followed by a magnifying glass icon, a wheelchair accessibility icon, a dog icon, and the text 'EN'. To the right of these elements is a white hamburger menu icon. Below the navigation bar is a yellow notification banner with a white exclamation mark icon on the left, the text 'OFICJALNA STRONA BILETÓW NA WAWEL: BILETY.WAWEL.KRAKOW.PL' in the center, and a white 'X' icon on the right to close the notification.</p>
Konsekwencje	Użytkownicy mają utrudniony dostęp do przeszukiwania treści na stronie, ponieważ pole wyszukiwania jest częściowo niewidoczne.

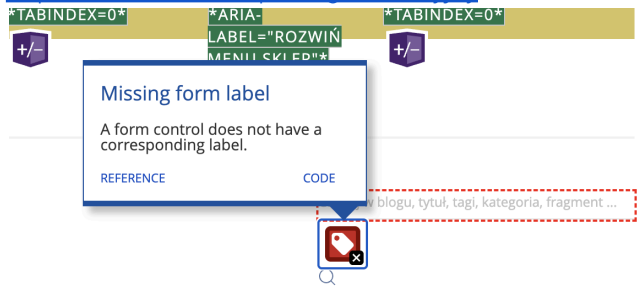
## Wytyczna 3.3 - kryteria niespełnione i częściowo spełnione

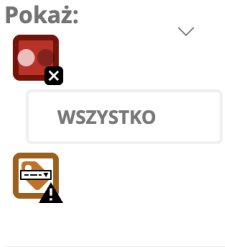
Wytyczna 3.3 - Pomoc przy wprowadzaniu danych:	Pomagaj użytkownikom unikać błędów i je korygować.
--	--

Kryterium sukcesu 3.3.2 – Etykiety lub instrukcje (A)	
Pola do wprowadzania danych oznaczone są zrozumiałymi etykietami i instrukcjami.	
<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Niezapewnienie poprawnej etykiety dla pola wprowadzania danych. Choć tekst „nie jestem robotem” znajduje się na stronie, jego wadliwa implementacja sprawia, że wymóg zapewnienia programowej etykiety nie jest spełniony
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/kontakt">https://wawel.krakow.pl/kontakt</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/blog/podcasty-1/oko-malarza-tadeusz-kuntze">https://wawel.krakow.pl/blog/podcasty-1/oko-malarza-tadeusz-kuntze</a> 
Konsekwencje	Brak jasnej instrukcji powiązanej z polem może prowadzić do błędów przy wypełnianiu formularza, co jest szczególnie istotne w przypadku testów typu <b>CAPTCHA</b> , gdzie użytkownik musi dokładnie znać cel zadania
<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Zaniechanie dostarczenia etykiety dla pola wymagającego wprowadzenia danych przez użytkownika. Za błąd uznaje się sytuację, w której pole jest sformatowane wizualnie, ale brakuje mu powiązanej etykiety tekstowej

Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1">https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele">https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/militaria">https://wawel.krakow.pl/militaria</a> 
Konsekwencje	Użytkownicy mogą mieć trudności z identyfikacją celu pola, co prowadzi do błędów przy wprowadzaniu informacji. Brak wyraźnych etykiet jest szczególnie barierą dla osób z niepełnosprawnościami poznawczymi
<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Zaniechanie dostarczenia etykiety dla pola wymagającego wprowadzenia danych przez użytkownika
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1">https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele">https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/militaria">https://wawel.krakow.pl/militaria</a> 
Konsekwencje	Użytkownicy z niepełnosprawnością poznawczą lub korzystający z technologii wspomagających mogą mieć trudność z zidentyfikowaniem, co należy wpisać w dane pole, co prowadzi do błędów i frustracji podczas próby logowania
<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Niezapewnienie etykiety lub instrukcji w momencie, gdy treść wymaga od użytkownika wprowadzenia danych. Klasyfikowane jest to jako błąd F82, polegający na wizualnym sformatowaniu pola bez dostarczenia etykiety tekstowej
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen">https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen</a>

	
Konsekwencje	Użytkownicy mogą mieć trudności z identyfikacją celu pola, co prowadzi do zwiększonej liczby błędów. Brak wyraźnych etykiet i instrukcji jest barierą szczególnie dla osób z niepełnosprawnościami poznawczymi


Zidentyfikowany błąd	Zaniechanie dostarczenia etykiety lub instrukcji w momencie, gdy treść wymaga od użytkownika wprowadzenia danych. Klasyfikowane jest to jako błąd F82, polegający na wizualnym sformatowaniu zestawu pól bez zapewnienia im etykiety tekstowej
Źródło	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny">https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny</a></p> 
Konsekwencje	Użytkownicy mogą mieć trudności z identyfikacją celu pola, co prowadzi do zwiększonej liczby błędów. Brak wyraźnych etykiet i instrukcji jest barierą szczególnie dla osób z niepełnosprawnościami poznawczymi, którym trudniej jest domyślić się oczekiwanych danych wejściowych


Zidentyfikowany błąd	Niezapewnienie etykiety lub instrukcji dla elementu wymagającego podjęcia akcji przez użytkownika. Niezastosowanie techniki H44 lub G131 (opisowe etykiety) narusza zasadę pomagania użytkownikom w unikaniu błędów
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe">https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe</a>  <p>The screenshot shows a user interface element. At the top, the word "Pokaż:" is displayed in a bold, dark font, followed by a small downward-pointing chevron icon. Below this, there is a red square button with a white circle and a small 'x' icon. Underneath the red button is a white rectangular button with the text "WSZYSTKO" in a dark, sans-serif font. Below the "WSZYSTKO" button is a yellow square button with a white circle and a small 'x' icon. At the bottom of the screenshot, there is a horizontal line.</p>
Konsekwencje	Brak jasnej instrukcji (etykiety) jest szczególnie barierą dla osób z niepełnosprawnościami poznawczymi, które mogą mieć trudności z samodzielnym wydedukowaniem przeznaczenia listy rozwijanej bez wyraźnego podpisu


Zasada nr 4: Solidność – Treść musi być wystarczająco solidnie kodowana, aby mogła być poprawnie interpretowana przez różne oprogramowanie użytkownika, w tym technologie asystujące (pomocnicze).

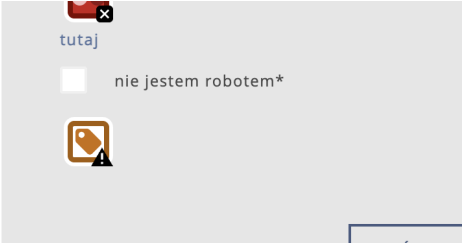
Wytyczna 4.1 - kryteria niespełnione i częściowo spełnione

Wytyczna 4.1 - Kompatybilność:	Zapewnij maksymalną zgodność z aktualnymi i przyszłymi programami użytkownika, włącznie z technologiami asystującymi.
--------------------------------	---

Kryterium sukcesu 4.1.2 – Nazwa, przeznaczenie, wartość (A)	
Dla wszystkich komponentów interfejsu użytkownika ich nazwa oraz rola mogą być odczytane przez program komputerowy, także stan, właściwości i wartości, które może ustawiać użytkownik, mogą być ustawione przez program komputerowy.	
Zidentyfikowany błąd	Jeśli ten kod dotyczy wyłącznie analityki (GTM), <b>nie jest on błędem</b> , o ile pozostaje niewidoczny dla technologii wspomagających i nie wpływa na interakcję z serwisem

Źródło	<p><a href="https://wawel.krakow.pl/">https://wawel.krakow.pl/</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac">https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenia">https://wawel.krakow.pl/wydarzenia</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1">https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen">https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele">https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/militaria">https://wawel.krakow.pl/militaria</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/szukaj">https://wawel.krakow.pl/szukaj</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/edukacja">https://wawel.krakow.pl/edukacja</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/sponsorzy-partnerzy-patroni-medialni">https://wawel.krakow.pl/sponsorzy-partnerzy-patroni-medialni</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny">https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/o-nas">https://wawel.krakow.pl/o-nas</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe">https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/blog/podcasty-1/oko-malarza-tadeusz-kuntze">https://wawel.krakow.pl/blog/podcasty-1/oko-malarza-tadeusz-kuntze</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/plan-wzgorza-wawelskiego">https://wawel.krakow.pl/plan-wzgorza-wawelskiego</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/wystawa-stala/wawel-najcenniejsze">https://wawel.krakow.pl/wystawa-stala/wawel-najcenniejsze</a></p> 
Konsekwencje	Wytyczna ta wymaga, aby dla komponentów takich jak ramki ( <b>iframe</b> ) nazwa i rola mogły być określone programowo. Choć standardowo ramki powinny mieć atrybut <b>title</b> , w przypadku ramek śledzących, które są celowo ukryte przed wszystkimi użytkownikami (również tymi korzystającymi z technologii asystujących), brak tytułu jest dopuszczalny, o ile element jest skutecznie wyłączony z drzewa dostępności

Zidentyfikowany błąd	Kontrolka interfejsu użytkownika nie posiada programowo określonej nazwy (błąd F68), ponieważ obraz wewnątrz niej nie dostarcza tekstu alternatywnego
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/kontakt">https://wawel.krakow.pl/kontakt</a> rafal.konopka@wawelz  Tłumacz PJM Połącz się 
Konsekwencje	Technologie wspomagające nie mogą skutecznie zinterpretować komponentu, przez co użytkownik nie wie, z jakim elementem wchodzi w interakcję ani jaką akcję on wywołuje

Zidentyfikowany błąd	Jest to błąd F68, oznaczający, że kontrolka interfejsu użytkownika <b>nie posiada programowo określonej nazwy</b> . Ponieważ <b>label</b> nie jest połączony z kontrolką, ta nie czerpie z niego swojej nazwy dostępnej
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/kontakt">https://wawel.krakow.pl/kontakt</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/blog/podcasty-1/oko-malarza-tadeusz-kuntze">https://wawel.krakow.pl/blog/podcasty-1/oko-malarza-tadeusz-kuntze</a> 

Konsekwencje	Technologie wspomagające nie mogą zidentyfikować celu komponentu. Użytkownik słyszy jedynie rodzaj pola (np. „pole wyboru”), ale nie wie, że dotyczy ono oświadczenia „nie jestem robotem”, co czyni je bezużytecznym dla osób niewidomych
--------------	--

Zidentyfikowany błąd	Kontrolka interfejsu użytkownika (np. obraz będący jedyną treścią linku lub przycisku) <b>nie posiada programowo określonej nazwy</b> (Błąd F68). Brak atrybutu <b>alt</b> sprawia, że nazwa dostępna dla technologii wspomagających nie istnieje
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac">https://wawel.krakow.pl/co-zwiedzac</a>

## Więcej o wystawach

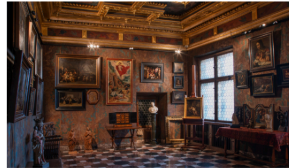
Missing alternative text

Image alternative text is not present.

REFERENCE CODE

h3

ZAMEK | 1. i 2. piętro Zamku



\*brązowo-żółte wnętrze z marmurowym



h3

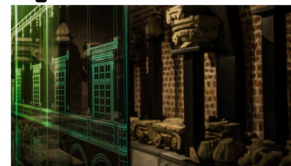
Zamek piętro 2.



\*Przestronny sala zamku z dużą tkaniną na ścianie

h3

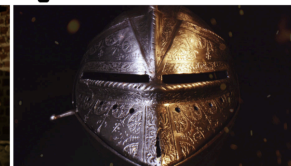
Podziemia Zamku



ziemne wnętrza sali w lapidarium, w tle elementy

h3

Zbrojownia



\*Fragment hełmu z dekoracyjnym złotem

h3

Międzymurze. Podziemia Wawelu







h3



Skarbiec Koronny



	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;"> <p><b>h3</b> Baszta Sandomierska</p>  <p><b>S</b> *fragment baszty na tle zielonych drzew i niebieskiego nieba*</p> <p><b>DZIŚ NIECZYNNE</b></p> </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>h3</b> Ogrody Królewskie</p>  <p><b>S</b> *zdjęcie zamku z lotu ptaka, z widoczną basztą oraz ogrodami*</p> <p><b>DZIŚ NIECZYNNE</b></p> </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>h3</b> Smocza Jama</p>  <p><b>S</b> *rzeźba smoka wawelskiego na bezchmurnym błękitnym tle*</p> <p><b>DZIŚ NIECZYNNE</b></p> </div> </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>h3</b> Baszta widokowa</p>  </div>
<p>Konsekwencje</p>	<p>Użytkownik nie jest w stanie zidentyfikować celu lub funkcji interaktywnego elementu. Osoba niewidoma, trafiając na taki komponent, nie wie, jaką akcją wywoła jego aktywacja, co może całkowicie zablokować możliwość korzystania z funkcjonalności serwisu, takich jak wysyłanie formularzy czy nawigacja</p>

Zidentyfikowany błąd	Wystąpienie błędu F68, który polega na użyciu kontrolki interfejsu użytkownika bez programowo określonej nazwy. Nazwa i rola komponentu muszą być dostępne dla programów użytkownika
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1">https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele">https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/militaria">https://wawel.krakow.pl/militaria</a>
Konsekwencje	Technologie wspomagające nie mogą zidentyfikować przeznaczenia elementu. Podczas nawigacji użytkownik usłyszy jedynie typ pola (np. „pole edycji”), ale nie dowie się, że służy ono do zalogowania się, co czyni formularz niefunkcyjnym

```

</label>


```


Zidentyfikowany błąd	Wystąpienie błędu F68, który polega na użyciu kontrolki interfejsu użytkownika bez programowo określonej nazwy. Choć element posiada techniczne id, nie posiada on nazwy dostępnej, którą można wyeksponować za pomocą technik takich jak ARIA6 (aria-label) lub H65 (atrybut title)
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1">https://wawel.krakow.pl/wydarzenie/fakty-i-legendy-o-sredniowiecznym-wawelu-1</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele">https://wawel.krakow.pl/szkoly-i-nauczyciele</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/malarstwo">https://wawel.krakow.pl/malarstwo</a> <a href="https://wawel.krakow.pl/militaria">https://wawel.krakow.pl/militaria</a>
Konsekwencje	Technologie wspomagające nie mogą zidentyfikować przeznaczenia elementu. Podczas nawigacji użytkownik usłyszy jedynie typ pola (np. „pole edycji”), ale nie dowie się, że służy ono do zalogowania się, co czyni formularz niefunkcyjnym

```


id310.
</label>



```

Konsekwencje	Czytnik ekranu po wejściu fokusem na to pole odczyta jedynie jego rolę (np. „pole edycji hasła”), ale nie ogłosi jego nazwy. Użytkownik niewidomy nie otrzyma potwierdzenia, że jest to pole przeznaczone właśnie na hasło, co czyni formularz niesfunkcyjnym
--------------	---

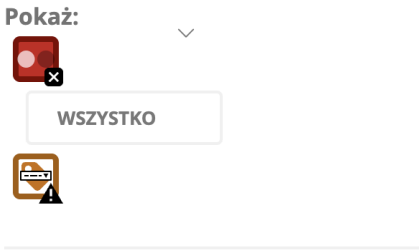
Zidentyfikowany błąd	Wystąpienie błędu F68, który polega na użyciu kontrolki interfejsu użytkownika <b>bez programowo określonej nazwy</b> . Nazwa komponentu musi być dostępna dla programów użytkownika, aby mogły one poprawnie zinterpretować dany element
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen">https://wawel.krakow.pl/kalendarium-wydarzen</a> 
Konsekwencje	Technologie wspomagające nie mogą zidentyfikować przeznaczenia elementu. Podczas nawigacji użytkownik usłyszy jedynie typ pola (np. „pole edycji”), ale nie dowie się, czy służy ono do wpisania loginu, hasła czy wyszukiwania treści, co czyni formularz niesfunkcyjnym

Zidentyfikowany błąd	Wystąpienie błędu F68, który polega na użyciu kontrolki interfejsu użytkownika <b>bez programowo określonej nazwy</b> . Nazwa komponentu musi być dostępna dla programów użytkownika, aby mogły one poprawnie zinterpretować dany element interaktywny
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny">https://wawel.krakow.pl/blog-edukacyjny</a>

	
Konsekwencje	Technologie wspomagające nie mogą zidentyfikować przeznaczenia elementu. Podczas nawigacji użytkownik usłyszy jedynie typ pola (np. „pole edycji”), ale nie dowie się, czy służy ono do wpisania loginu, numeru telefonu czy wyszukiwania treści, co czyni dany element bezużytecznym

Zidentyfikowany błąd	Jeśli obraz jest jedyną treścią łącza lub przycisku, brak atrybutu <b>alt</b> przy jednoczesnym użyciu <b>title</b> może skutkować <b>brakiem programowo określonej nazwy dostępnej</b> (Błąd F89)
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/o-nas">https://wawel.krakow.pl/o-nas</a> 

Konsekwencje	Użytkownik technologii wspomagającej, trafiając na taki element interaktywny, nie dowie się, jaki jest jego cel (np. dokąd prowadzi link). Bez wyraźnie określonej nazwy, kontrolka staje się <b>niefunkcjonalna dla osób niewidomych</b> , co uniemożliwia im nawigację po serwisie
--------------	--

<b>Zidentyfikowany błąd</b>	Jest to błąd <b>F68</b> , polegający na zastosowaniu kontrolki interfejsu użytkownika, która nie posiada programowo określonej nazwy. Nazwa dostępna musi być możliwa do odczytania przez technologie wspomagające, aby użytkownik wiedział, z jakim elementem wchodzi w interakcję
Źródło	<a href="https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe">https://wawel.krakow.pl/materialy-prasowe</a> 
Konsekwencje	Dla osoby niewidomej kontrolka staje się niefunkcjonalna. Czytnik ekranu ogłosi jedynie rolę elementu (np. „lista rozwijana”), ale nie poda jej nazwy, przez co użytkownik nie wie, jaką decyzję podejmuje, wybierając opcje z listy