

ROBIMY NOTATNIK Z OSOBISTYM EXLIBRISEM

Co to jest exlibris? zajrzyj: [karta pracy zygmunta augusta biblioteka exlibris](#)

Tematem warsztatów będzie zrobienie własnego notatnika. Jego przednia okładka powinna być spersonalizowana. Naszą inspiracją będzie oprawa książki Zygmunta Augusta ozdobiona superexlibrisem.



PRZYGOTOWANIE DO WARSZTATÓW

Do zrobienia notatnika będą Ci potrzebne rzeczy przedstawione na zdjęciu obok. Wcześniej musisz przygotować swój osobisty exlibris, to powinien być twój projekt. Zachęcam do skorzystania z:

[karty pracy biblioteka ZA projektujemy exlibris](#)

Kiedy to zrobisz czas zacząć zabawę.

Od twojej fantazji i wyobraźni zależy w jakich kolorach będzie twój osobisty notatnik. Wykorzystaj kolory, które będą w projekcie twojego exlibrisu.



CIECIE

Przygotuj kilka kartek (*ich ilość zależy od tego jaki chcesz mieć gruby notatnik*) i tak jak na zdjęciu przetnij na dwie równe części. Następnie przecięte kartki złoż na połowę (*to rozmiar twojej kartki z notatnika*).

Z kolorowego kartonu wytnij okładki, łącznie ma być 4 sztuki (*w jednej wycinamy okno na exlibris*).

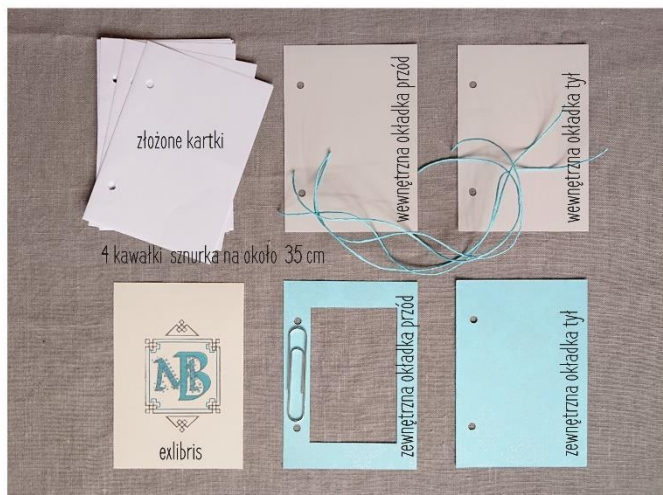
Następnie według szablonu zrób w kartkach dziurki, dokładnie w tym samym miejscu.

KLEJENIE

Oktadka przednia składa się z 3 elementów, które sklejamy w następującej kolejności: Kartę z wydrukowanym bądź ręcznie narysowanym exlibrisem podklejamy pod zewnętrzną okładkę przodu, czyli z wyciętym oknem a następnie podklejamy to wewnętrzną okładką przodu.

Oktadkę tylną sklejamy z dwóch elementów. Według szablonu podobnie jak w kartkach zrób dziurki w okładkach. Pamiętaj muszą pasować do tych, które są w kartkach.

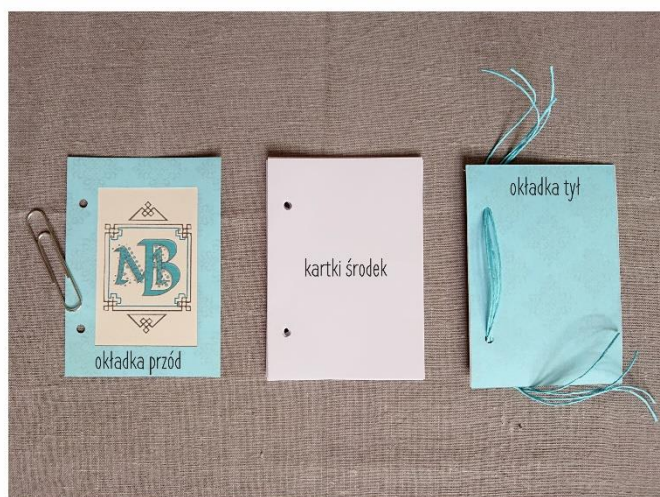
Przygotuj sobie sznurki 4 lub 2 *(zależy od grubości)* o takiej samej długości.



przygotowane elementy do sklejania

SKŁADANIE

Poszczególne części notatnika łączymy za pomocą sznurka. Zaczynamy od przewleczenia sznurków przez dziurki okładki tylnej i potem kolejno kartki i okładka przednia.



przygotowane elementy do złożenia

WIAZANIE

Kiedy mamy przeciągnięte przez wszystkie warstwy sznurki równamy je i robimy węzeł, przy każdej dziurce dwa razy.



sznurki naciągamy, równamy i robimy podwójny węzeł

WIĄZANIE

Spinacz umieszczamy pomiędzy dziurkami i przeplatamy sznurek przez jego końce. Ponownie robimy dwukrotny węzeł. Dzięki temu wszystkie elementy są już ze sobą stabilnie połączone.



połączone sznurkiem elementy łączymy ze spinaczem

WIĄZANIE

Ostatnia czynność jaką należy zrobić to związać sznurki w dekoracyjną kokardę na końcach spinacza.



twój notatnik z osobistym exlibrisem jest gotowy

TWÓJ NOTATNIK JEST GOTOWY. MOŻESZ WYRUSZYĆ DO MUZEUM I ROBIĆ NOTATKI NA TEMAT DZIEŁ SZTUKI... W DROGĘ.



Zrealizowano w ramach programu stypendialnego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Kultura w sieci

pomysł, opracowanie i realizacja Beata Malczewska