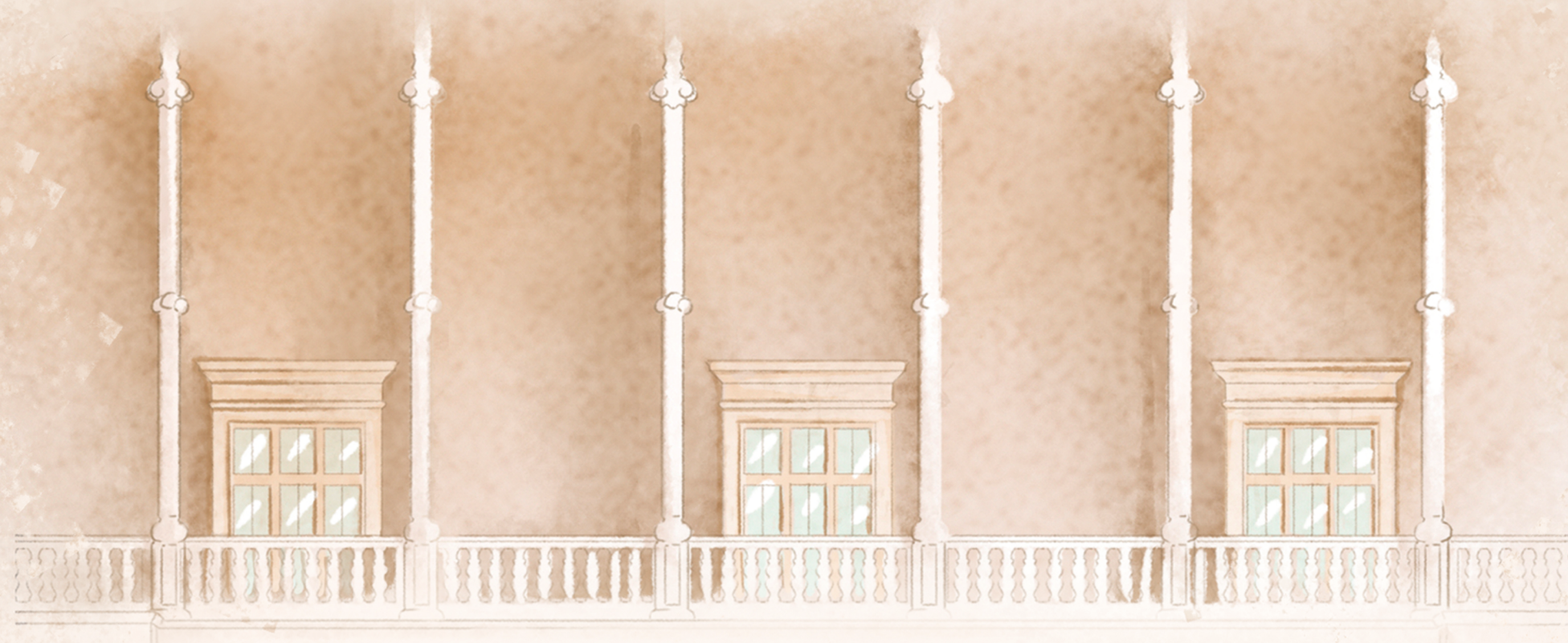




# Dziedziniec arkadowy

Dziedziniec arkadowy – miejsce, gdzie odbywały się różne uroczystości dworskie, a także turnieje rycerskie. Jego budowę nadzorowali: Franciszek Florentczyk (który był również projektantem dziedzińca) oraz Bartłomiej Berrecci, a następnie pracami kierował Benedykt z Sandomierza. Jedno skrzydło dziedzińca zamyka dwudziestowieczny budynek, w miejscu którego pierwotnie znajdowały się kuchnie pałacowe.



## Drugie piętro

Komnaty reprezentacyjne, w których miały miejsce najważniejsze uroczystości państwowe i przyjęcie gości.



## Pierwsze piętro

Prywatne apartamenty królewskie zajmowane przez króla i jego rodzinę.



Krużganki pełniły funkcję praktyczną. Komnaty w zamku są w układzie amfiladowym, co oznacza, że są ze sobą bezpośrednio połączone, przechodzić można tylko z pokoju do pokoju. Dlatego rolę zewnętrznych korytarzy pełniły krużganki – dzięki temu możliwe było przemieszczanie się do różnych części zamku, nie przeszkadzając królowi. W niektórych komnatach zachowały się kominki dostępne od strony krużganków – umożliwiało to rozpalenie ognia bez konieczności wchodzenia do pomieszczenia.

