

STROJE TURECKIE

**Trochę zaszalałeś z dzisiejszą stylówką..**

CHETNE KAMIENIE.

ŻURAWIE PIÓRA, KLAMRY, SZLA-

KAMI BYŁY CZĘSTO PAWIE LUB

LILLIE, OWOCE GRANATU. DODAT-

TAKIE JAK GOŹDZIKI, TULIPANY,

RÓŻNE ORNAMENTY, KWIATY

MOŻNA BYŁO NA NICH ZOBACZYĆ

CZĘSTO BOGATO DEKOROWANE.

STROJE TURECKIE BYŁY BARDZO

****

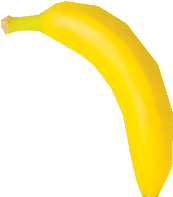
****

**I kto**

**to mówi... Kobieta żołądź!**

****

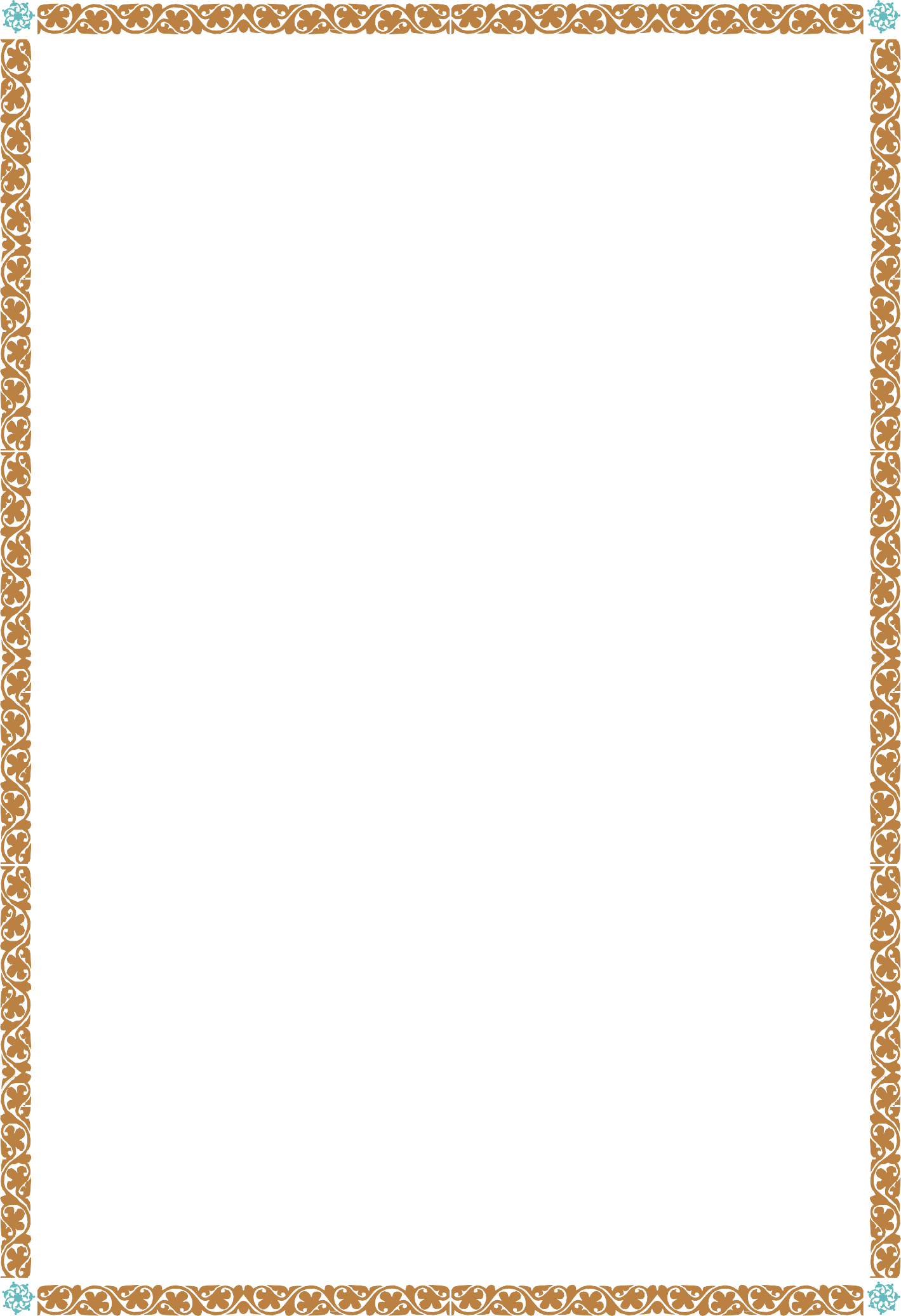
****

****

**Przestańcie się handryczyć!**

**Lepiej powiedzcie gdzie znajdę banany do garni- turu?**

Logo Wawelu



STROJE, KTÓRE BĘDĄ ZAKŁADAĆ PODCZAS WAŻNYCH UROCZYSTOŚCI.

ZAPROJEKTUJ DLA NIEGO ORAZ DLA JEGO MAŁŻONKI – SUŁTANKI –

ZATRUDNIONO CIĘ NA STANOWISKU KRAWCA W PAŁACU SUŁTANA.

NIE ZAPOMNIJ O OBUWIU I NAKRYCIU GŁOWY.

**SŁOWNICZEK**

Czedik (çedik) – miękkie obuwie z lekko podniesionym czubkiem

noszone poza domem pod wierzchnie obuwie

Dołama (dolama) – ubiór wierzchni lub spodni, rodzaj kaftana

zapinanego na guziczki z wąskimi rękawami

Entari – suknia noszona w domu przez kobiety, a przez mężczyzn jako

spodnia długa szata, zazwyczaj z drogich, jaskrawych tkanin

Hotoz – kobiece nakrycie głowy zdobione piórami, biżuterią, szarfami

Kaftan – wierzchni strój sięgający ziemi, rozcinany z przodu,

rozkloszowany od pasa w dół; mogły być z długimi lub krótkimi

rękawkami, ze stójką lub bez

Koturny (nalin) – drewniane chodaki na wysokich koturnach, które

pomagały poruszać się w łaźni po mokrych i gorących podłogach;

często bogato dekorowane masą perłową, kamieniami

Meszty (meşt) – miękkie obuwie z miękkiej żółtej skóry baraniej,

przyczepiane do szarawarów lub spodni

Szarawary – długie i szerokie spodnie o nogawkach ściągniętych

bufiasto u dołu

Turban – okrycie głowy z jednego kawałka materiału owijanego wokół

głowy noszone przez mężczyzn

Logo Wawelu