

W



## TEATR

JEDNYM Z RODZAJÓW TRADYCYJ-  
NEGO TEATRU JEST TEATR CIENI  
KARAGÖZ.



PŁASKIE FIGURKI WYKONANE ZE SKÓRY RZUCAJĄ CIEŃ NA  
SPECJALNIE PRZYGOTOWANY EKRAŃ. POSTACIE OŻYWAJĄ  
DZIĘKI AKTOROM, KTÓRZY UŻYCZAJĄ IM GŁOSU I W ODPO-  
WIEDNI SPOSÓB PORUSZAJĄ FIGURKAMI.

W



**KARAGÖZ**



**HACIVAT**



W KARAGÖZIE WYSTĘPUJE DWÓCH GŁÓWNYCH BOHATERÓW - NIEWYKSZTAŁCONY I BARDZO SYMPATYCZNY KARAGÖZ ORAZ UPRZEJMY MĘDRZEC HACIVAT ORAZ CAŁY SZEREG POSTACI DRUGOPLANOWYCH O PRZECIWKSTAWNYCH, KARYKATURALNYCH OSOBOWOŚCIACH I CHARAKTERACH.



SPRÓBUJ SAMODZIELNIE PRZYGOTOWAĆ SWÓJ  
TEATR CIENI.



A Jeśli  
czujesz się  
na siłach stwórz  
własne figurki  
i ekran.

1. WYTNIJ FIGURKI

2. POŁĄCZ ZE SOBĄ ELEMENTY FIGUREK

3. POŁĄCZ FIGURKI Z PATYCZKAMI

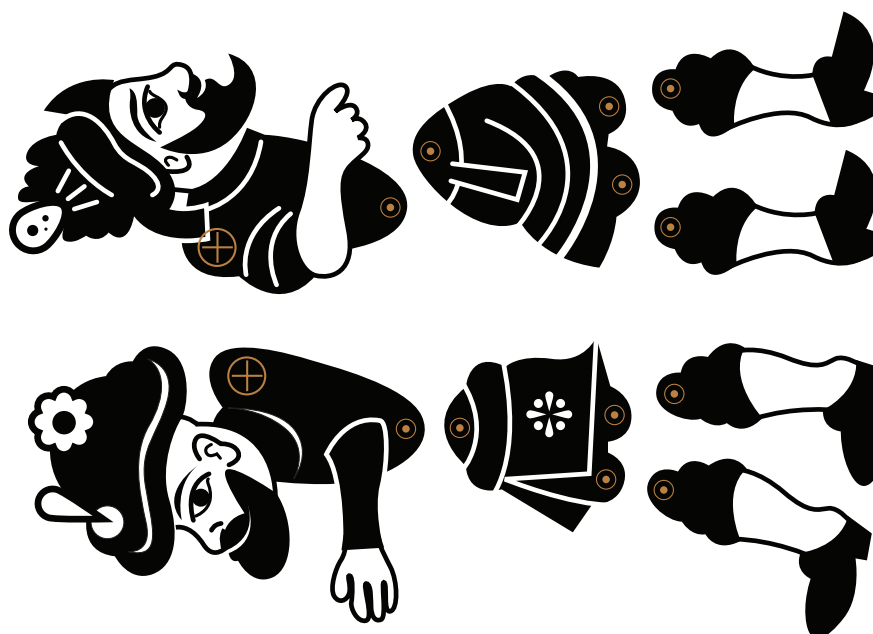
4. WYDRUKUJ EKRAN \*\*

5. ZAMONTUJ I PODŚWIETL EKRAN

\* Tylko pamiętaj aby były kontrastowe!  
\*\* Najlepsza będzie kalka, ale zwykła kartka też da radę



FIGURKI DO WYDRUKOWANIA I WYCIĘCIA



WERSJA PEŁNA

WERSJA UPROSZCZONA



- ⊕ MIEJSCE ŁĄCZENIA Z PATYCZKIEM
- MIEJSCE ŁĄCZENIA ELEMENTÓW





## PRZYGOTOWANIE FIGURKI

1

WYTNIJ ELEMENTY POSTACI



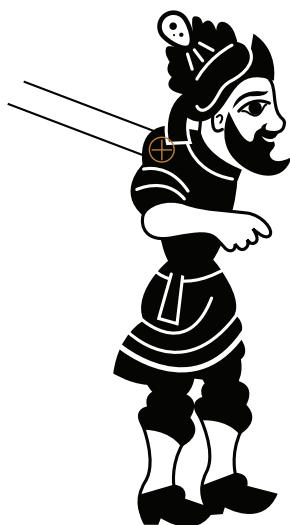
2

POŁĄCZ ZE SOBĄ  
ELEMENTY W TAKI  
SPOSÓB ABY BYŁY  
RUCHOME

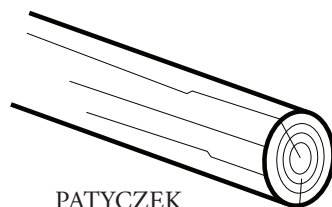


3

POŁĄCZ FIGURKĘ  
Z PĄTYCZKIEM  
W WYZNACZONYM  
MIEJSCU. MOŻESZ  
UŻYĆ DO TEGO  
CELU PINEZKI



PĄTYCZEK



FIGURKA



PINEZKA



## PRZYGOTOWANIE SCENY (EKРАНU)

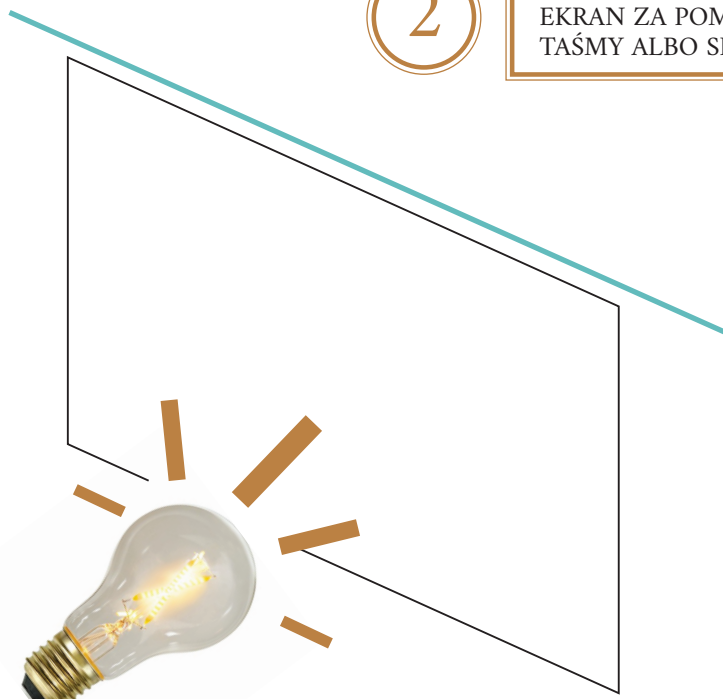
1

ROZWIĘS NITKĘ  
LUB SZNUREK  
ALBO ŻYŁKĘ



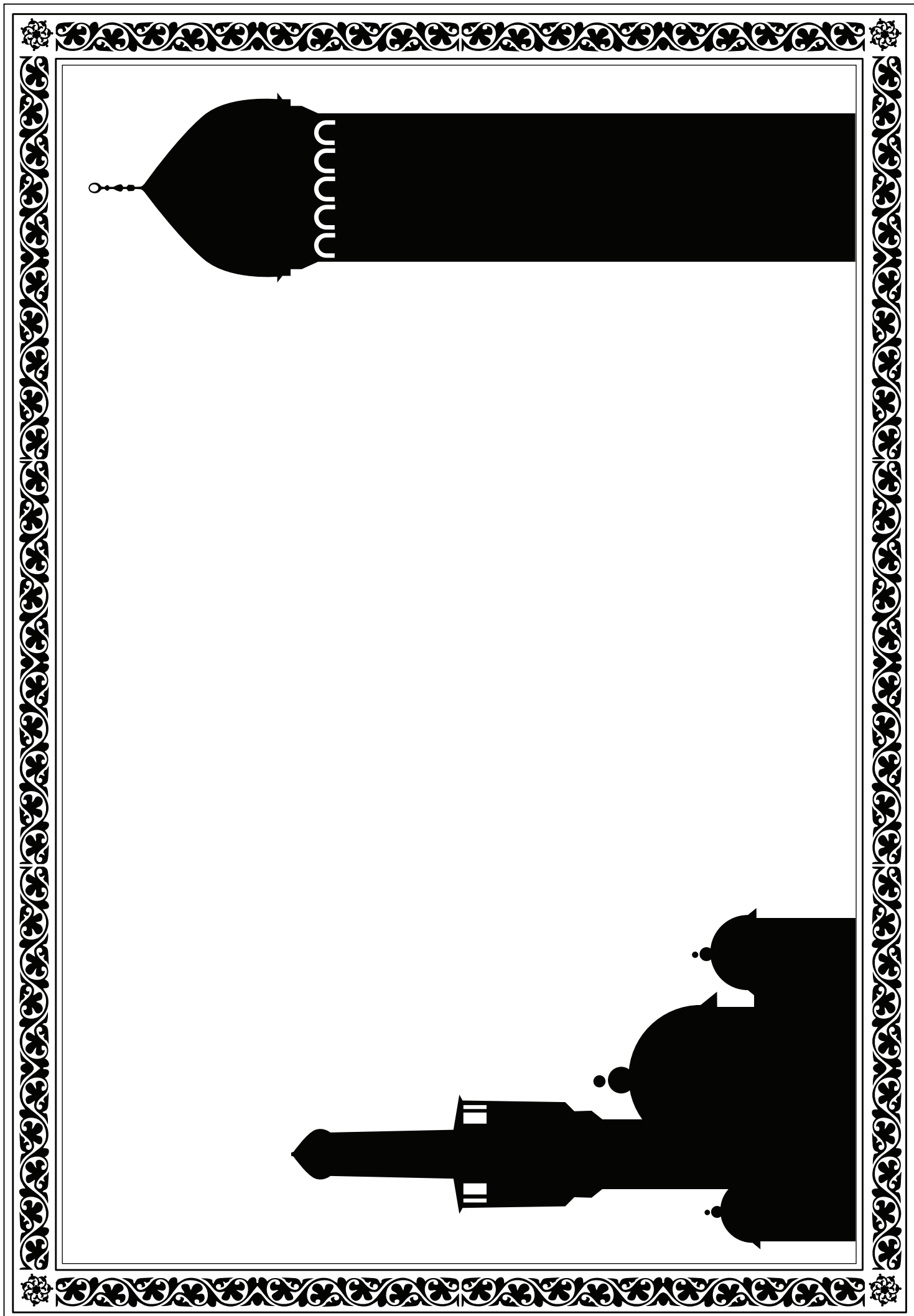
2

PRZYCZEP DO NIEJ  
EKРАН ZA POMOCĄ  
TAŚMY ALBO SPINACZA



3

PODŚWIETL  
EKРАН  
LAMPKĄ





ZAMEK  
KRÓLEWSKI  
NA WAWELU



Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego.





 MAŁOPOLSKA