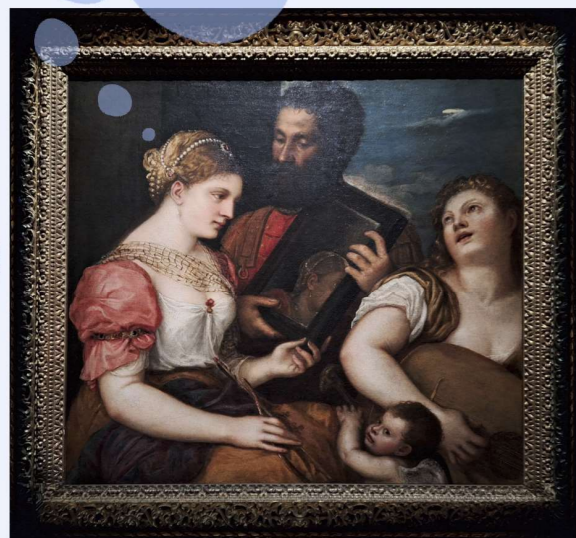


W Mistrzowie Renesansu

Alegoria to postaci,
pojęcia lub myśli,
które oprócz swojego
prawdziwego sensu
mają też znaczenie
niedostawne.

Tycjan
„Alegoria
miłości”

Podróż Między Alegoriami



Przyjrzyj się obrazowi.
Czy jest na nim
przedstawiona miłość?

Czy któraś z postaci
jest zakochana?

Co o tym sądzisz?

Miejsce na odpowiedź



Padovanino
„Alegoria”

Spójrz na kolejny obraz.
Jego tytuł brzmi „Alegoria”.
Zwróć uwagę na postaci
i ich emocje.

Jakie osoby, pojęcia
lub myśli zostały
przedstawione
na obrazie?

Jakie emocje towarzyszą
tym postaciom?

Emocje
postaci



Giovanni Bellini
„Madonna
z Dzieciątkiem”

Teraz to ty masz szansę
zostać artystą!

Dokończ obraz Matki
Boskiej z matym Jezusem.



i Giovanni Bellini „Madonna z Dzieciątkiem”

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Partner strategiczny Zamku
Królewskiego na Wawelu



Mecenas Edukacji Zamku
Królewskiego na Wawelu



Partner wystawy
Wawel Podziemny.
Lapidarium



Mecenas Zanku
Królewskiego na Wawelu



Partner wystawy