



## SZCZEGÓŁOWY HARMONOGRAM

### **19 sierpnia 2024 | Temat dnia: Podstawowe parametry fotografii (światło i kompozycja)**

#### Część I: Zamek Królewski na Wawelu

10:00 – przywitanie (Sala Sigmunda, budynek nr 5)

10:15 – parametry ekspozycji i zasady kompozycji – teoria (prowadzenie: Aleksandra Lesiak)

11:45 – przerwa kawowa

12:00–15:00 – ćwiczenia praktyczne (prowadzenie: Aleksandra Lesiak)

#### Część II: MuFo Rakowicka, ul. Rakowicka 22A

15:45 – przerwa obiadowa (Sala konferencyjna w MuFo Rakowicka)

17:00–19:00 – spotkanie z Dominiką Dzikowską (Kobięca Foto Szkoła)

### **20 sierpnia 2024 | Temat dnia: Fotografia architektury**

#### Część I: Zamek Królewski na Wawelu

10:00 – przywitanie (Sala Sigmunda, budynek nr 5)

10:15 – Fotografia architektury (prowadzenie: Maciej Czarnecki)

11:45 – przerwa kawowa

12:00–15:00 – ćwiczenia praktyczne (prowadzenie: Maciej Czarnecki)

#### Część II: MuFo Rakowicka, ul. Rakowicka 22A

15:45 – przerwa obiadowa (Sala konferencyjna w MuFo Rakowicka)

17:00–19:00 – spotkanie z Wojciechem Wilczykiem

### **21 sierpnia 2024 | Temat dnia: Fotografia przedmiotu**

#### Część I: Zamek Królewski na Wawelu

10:00 – przywitanie (Sala Sigmunda, budynek nr 5)

10:15 – Fotografia produktowa – teoria (prowadzenie: Aleksandra Lesiak)

11:45 – przerwa kawowa

12:00–15:00 – ćwiczenia praktyczne (prowadzenie: Aleksandra Lesiak)

Część II: MuFo Rakowicka, ul. Rakowicka 22A

15:45 – przerwa obiadowa (Sala konferencyjna w MuFo Rakowicka)

17:00–19:00 – spotkanie z Pawłem Bownikiem

## **22 sierpnia 2024 | Temat dnia: Fotografia portretowa**

Część I: Zamek Królewski na Wawelu

10:00 – przywitanie (Sala Sigmunda, budynek nr 5)

10:15 – Portret – teoria (prowadzenia: Natalia Wiernik)

11:45 – przerwa kawowa

12:00–15:00 – ćwiczenia praktyczne (prowadzenie: Natalia Wiernik)

Część II: MuFo Rakowicka, ul. Rakowicka 22A

15:45 – przerwa obiadowa (Sala konferencyjna w MuFo Rakowicka)

17:00–19:00 – spotkanie z Rafałem Milachem

## **23 sierpnia 2024 | Tematy dnia: fotoedycja (selekcja i wybór zdjęć do projektu fotograficznego) oraz pokazy w pracowni digitalizacji i ciemni fotograficznej**

MuFo Józefitów, ul. Józefitów 16

10:00 – przywitanie (Sala Kinowa, MuFo Józefitów)

10:15–11:15 – fotoedycja i sekwencja zdjęć – teoria (prowadzenie: Joanna Kinowska oraz Anna Nałęcka Milach)

11:30–15:00 – indywidualne 30-minutowe konsultacje według harmonogramu ustalonego przez Organizatorów (prowadzenie: Joanna Kinowska oraz Anna Nałęcka-Milach). Harmonogram zostanie podany do informacji uczestników przed rozpoczęciem kursu.

W czasie indywidualnych konsultacji, pozostali uczestnicy mogą obejrzeć pokazy w pracowni digitalizacji MuFo oraz w ciemni fotograficznej (prowadzenie: Mateusz Woźniak).



Wydarzenie dofinansowano z budżetu Rady Dzielnicy I Stare Miasto.