

KONSULTACJE SPOŁECZNE

PROJEKTU

**CENTRUM AKTYWNOŚCI, KULTURY I SZTUKI
- UDOSTĘPNIANIE BUDYNKU NR 9
ZAMKU KRÓLEWSKIEGO NA WAWELU**

KRAKÓW, 21.08.2025 r.

CEL KONSULTACJI SPOŁECZNYCH

Celem konsultacji społecznych jest poznanie opinii odbiorców działań Zamku Królewskiego na Wawelu, a także wszystkich zainteresowanych jego działalnością na temat planowanych zmian w instytucji w ramach omawianego projektu.

Konsultacje społeczne prowadzimy w ramach przygotowania wniosku do Programu FEnIKS (Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat i Środowisko 2021-2027).

PROGRAM FENIKS - działanie 7.1

Obszar rozwoju infrastruktury kultury

Tworzenie nowoczesnej infrastruktury kultury, która:

- odpowiada na potrzeby współczesnych odbiorców,
- zapewnia użytkownikom komfortowe i bezpieczne warunki do korzystania z oferty programowej,
- sprzyja włączeniu społecznemu i edukacji kulturalnej, również poprzez eliminację barier w dostępie do kultury dla osób ze szczególnymi potrzebami.



ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU

Z A Ł O Ż E N I A P R O J E K T O W E

DZIAŁANIA W RAMACH PROJEKTU

- ➔ prace budowlane w budynku nr 9
- ➔ wyposażenie budynku i zakup sprzętu
- ➔ dostosowanie obiektu do osób ze szczególnymi potrzebami
- ➔ podnoszenie kompetencji kadry
- ➔ opracowanie i wdrożenie nowej oferty edukacyjno-kulturalnej
- ➔ przewidywany okres realizacji projektu: 2027-2029

W ramach rozwoju kompleksu Zamku planowane jest otwarcie nowoczesnej przestrzeni ekspozycyjnej i edukacyjnej w budynku nr 9. Nowa inwestycja ma służyć szerokiemu gronu odbiorców – od dzieci po seniorów – oferując interaktywne zajęcia, warsztaty, oprowadzania oraz wydarzenia specjalne, które stworzą wyjątkową platformę spotkań, nauki i inspiracji.

Projekt zakłada:

- **Pełną dostępność i inkluzywność** – przestrzeń zostanie zaprojektowana z myślą o osobach ze szczególnymi potrzebami, poprzez likwidację barier architektonicznych i komunikacyjnych oraz wprowadzenie rozwiązań przyjaznych dla osób neurowrażliwych.
- **Bezpieczeństwo dziedzictwa** – budynek będzie dostosowany do pełnienia funkcji infrastruktury krytycznej, z możliwością szybkiego zabezpieczenia i ewakuacji zbiorów w sytuacjach kryzysowych.
- **Nowoczesne udostępnianie zasobów** – dzięki specjalnym aranżacjom i otwarciu przestrzeni magazynowych oraz konserwatorskich, zwiedzający zyskają dostęp do dzieł dotąd niedostępnych.
- **Dialog społeczny i współtworzenie** – koncepcja budynku powstała we współpracy z ekspertami, historykami, muzealnikami, organizacjami pozarządowymi oraz w oparciu o wieloletnie obserwacje potrzeb publiczności.



ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU

CENTRUM AKTYWNOŚCI, KULTURY I SZTUKI - BUDYNEK NR 9

ZAŁOŻENIA FUNKCJONOWANIA

Przestrzeń edukacyjno – warsztatowa

Miejsce kreatywnych zajęć, warsztatów i spotkań dla dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów. Tu każdy – niezależnie od wieku – będzie mógł odkrywać tajemnice Wawelu poprzez naukę, zabawę i twórcze działanie.

Przestrzeń wystaw czasowych z funkcją gastronomiczną – sztuka w działaniu

Wystawy wielkoformatowych fotografii i streaming „na żywo” z pracowni konserwatorskich pokażą, jak zabytki odzyskują dawny blask. Goście zobaczą konserwację od kuchni – od mikroskopu po spektakularne efekty pracy specjalistów.

Przestrzeń spotkań i odpoczynku

Nowoczesne, estetyczne miejsce z zapleczem gastronomicznym, w którym można się posilić, odpocząć i porozmawiać o kulturze. Przestrzeń otwarta, inkluzywna i sprzyjająca budowaniu wspólnoty.

Przestrzeń centrum digitalizacyjnego

Goście będą mogli uczestniczyć w wizytach studyjnych i poznać proces digitalizacji zabytków – od pracy ze specjalistycznym sprzętem fotograficznym po dokumentację detali i faktur. To okazja, by zobaczyć, jak nowoczesna technologia chroni dziedzictwo.

Przestrzeń magazynów studyjnych

Skarbiec dostępny z bliska – kameralne miejsce spotkania z dziełami sztuki i pamiątkami historycznymi. Bez tłumów, z poszanowaniem dla obiektów i w atmosferze refleksji. Idealne dla rodzin, seniorów i osób o szczególnych potrzebach. Od mikroskopu po spektakularne efekty pracy specjalistów.

Przestrzeń pracowni konserwatorskich

Po raz pierwszy otwarta dla zwiedzających – tu można zajrzeć do serca pracy konserwatorów. Goście zobaczą warsztat, sprzęt i etyczne dylematy towarzyszące ratowaniu zabytków. Spotkania i oprowadzania pokażą, że konserwacja to nie tylko nauka, ale też pasja.

Przestrzeń ruchu muzealiów

Kulisy wielkiej logistyki – transport,
rozpakowywanie i kontrola zabytków.
Zwiedzający odkryją,
jak skomplikowana praca pozwala
dziełom sztuki bezpiecznie
podróżować między muzeami
i krajami.

Nowa przestrzeń w budynku nr 9 stanie się sercem edukacji i twórczego działania – miejscem, w którym dziedzictwo kulturowe ożywa i inspiruje do dialogu, współpracy i odkrywania.

Co oferujemy?

- **Warsztaty konserwatorskie** – możliwość zobaczenia pracy konserwatora od kuchni i udziału w procesie rekonstrukcji i ochrony zabytków.
- **Multimedialne pokazy i prezentacje interaktywne** – nowoczesne technologie pozwolą zajrzeć pod powierzchnię dzieł sztuki, odkrywając ich sekrety i przemiany.
- **Spotkania z ekspertami** – wykłady i dyskusje z konserwatorami, historykami, archeologami i muzealnikami.
- **Programy dla dzieci i młodzieży** – warsztaty, lekcje muzealne i zajęcia, które rozwijają wyobraźnię i poczucie odpowiedzialności za dziedzictwo.
- **Integracja pokoleń i grup społecznych** – działania międzypokoleniowe, programy dla osób z niepełnosprawnościami, wsparcie dla nauczycieli i animatorów kultury.

Całość tworzy nowoczesne laboratorium idei, w którym przeszłość spotyka się z teraźniejszością, a wiedza i sztuka stają się doświadczeniem dostępnym dla wszystkich.

- Edukacja w tej przestrzeni nie będzie obowiązkiem – będzie przygodą.
- Każdy uczestnik stanie się współtwórcą kultury, a nie tylko biernym odbiorcą.
- To miejsce otwarte na dialog pokoleń, eksperyment, kreatywność i wspólnotę.



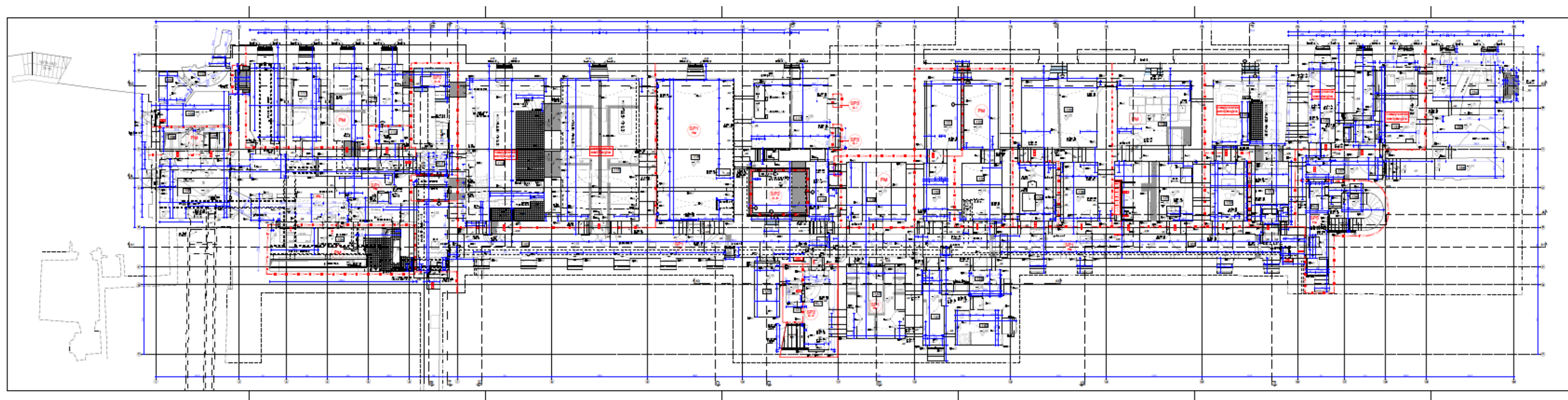
ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU

ZMIANY ARCHITEKTONICZNE

RZUT PIWNICY



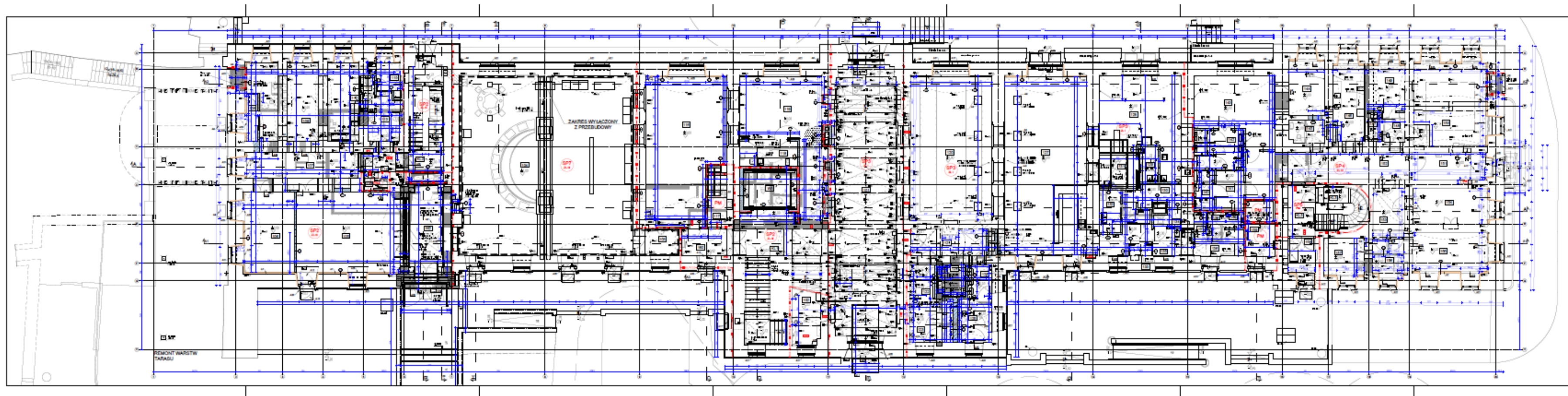
ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU



RZUT PARTERU



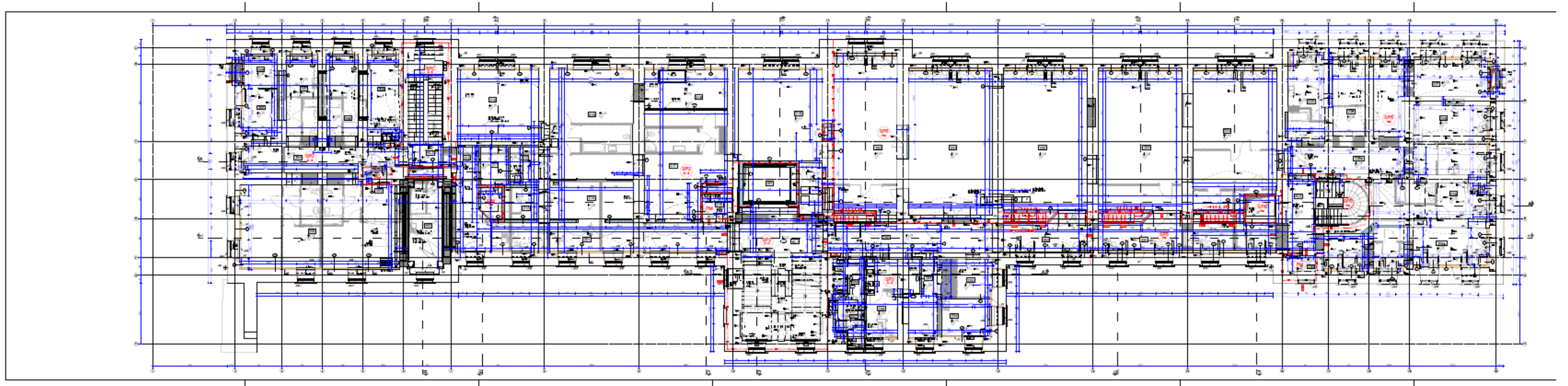
ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU



RZUT I PIĘTRA



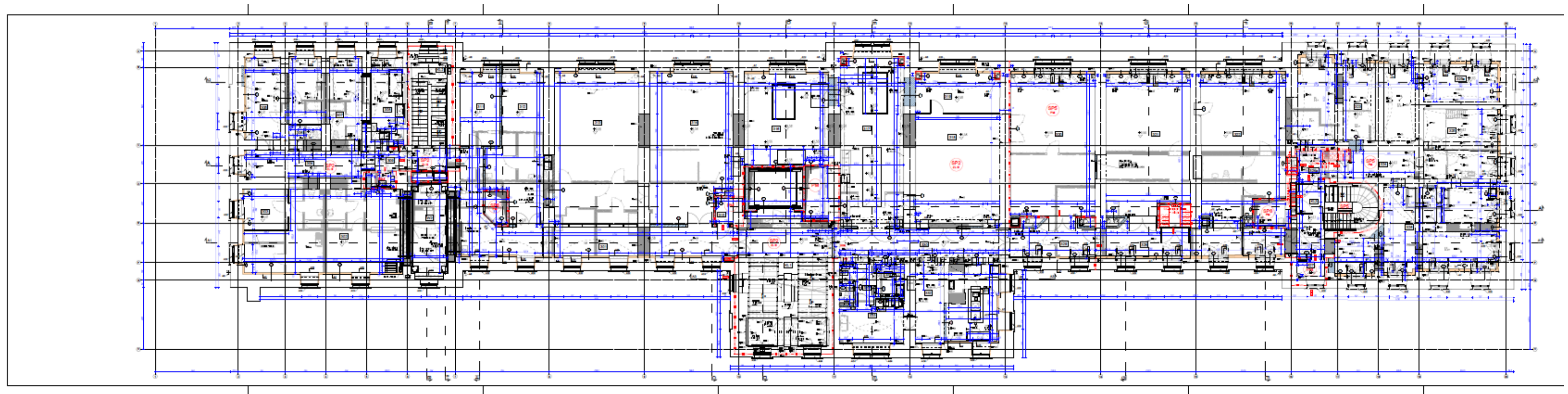
ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU



RZUT II PIĘTRA



ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU



WIZUALIZACJE - PRACOWNIA DIGITALIZACJI



ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU



WIZUALIZACJE - MAGAZYN PODDASZE



ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU



WIZUALIZACJE - WIDOK NA PRACOWNIE



ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU





ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU

**WYBRANE ROZWIĄZANIA
PROJEKTOWE UMOŻLIWIAJĄCE
DOSTĘP DO BUDYNKU I JEGO
PRZESTRZENI
ORAZ UCZESTNICTWO
W PROGRAMIE OSOBOM
ZE SZCZEGÓLNYMI POTRZEBAMI,
W TYM OSOBOM
Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ**

PRZYKŁADOWE ROZWIĄZANIA PROJEKTOWE UMOŻLIWIAJĄCE DOSTĘP DO BUDYNKU I JEGO PRZESTRZENI ORAZ UCZESTNICTWO W PROGRAMIE OSOBOM ZE SZCZEGÓLNYMI POTRZEBAMI, W TYM OSOBOM Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ

- dostosowanie budynku dla rodzin z małymi dziećmi (np. toalety wyposażone w przewijak);
- dźwig osobowo-towarowy dostosowany do osób z niepełnosprawnościami;
- ścieżki tyflograficzne oraz plan tyflograficzny dla osób słabowidzących i niewidomych, oznaczenia w języku Braille'a;
- projekcje filmowe zawierające tłumaczenie na polski język migowy;
- audiodeskrypcja w audioprzewodniku dostosowana do osób ze szczególnymi potrzebami;
- pętle indukcyjne, tablice przyzywowe, oznaczone przeszklenia;
- oznaczenia w postaci prostych i czytelnych piktogramów dostosowanych dla osób z niepełnosprawnością intelektualną;
- strefa wyciszenia dla osób ze spektrum autyzmu;
- dostosowanie budynku dla rodzin z małymi dziećmi (np. toalety wyposażone w przewijak).



ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU

TRASY ŚCIEŻEK EDUKACYJNYCH

TRASY ŚCIEŻEK EDUKACYJNYCH

Oprowadzanie dla dorosłych:

- Odwiedzimy następujące magazyny zbiorów: meble, militaria, malarstwo, ramy, tkaniny, meble, metal, rzeźba kamienna.
- Odwiedzimy następujące pracownie konserwacji: rzeźby, malarstwa, papieru, tkanin.

Oprowadzanie dla rodzin z dziećmi:

- Odwiedzimy następujące magazyny zbiorów: malarstwo, tkaniny.
- Odwiedzimy następujące pracownie konserwacji: malarstwa, tkanin.
- Spotkanie zakończy się w magazynie studyjnym oraz sali edukacyjnej.

Lekcja muzealna poświęcona tematyce malarskiej i rysunkowej:

- Odwiedzimy następujące magazyny zbiorów: malarstwo, ramy, tkaniny.
- Odwiedzimy następujące pracownie konserwacji: malarstwa, papieru, tkanin.
- Spotkanie zakończy się w magazynie studyjnym oraz sali edukacyjnej.

Lekcja muzealna dla najmłodszych:

- Odwiedzimy następujące magazyny zbiorów: malarstwo.
- Odwiedzimy następujące pracownie konserwacji: malarstwa, tkanin.
- Spotkanie zakończy się w magazynie studyjnym oraz sali edukacyjnej.

Lekcja muzealna poświęcona zabytkom przestrzennym (rzeźbie, rzemiosłu i meblom)

- Odwiedzimy następujące magazyny zbiorów: rzeźba, złotnictwo, rzemiosło, meble, metal, rzeźba kamienna, militaria.
- Odwiedzimy następujące pracownie konserwacji: rzeźby, rzemiosła artystycznego
- Spotkanie zakończy się w magazynie studyjnym oraz sali edukacyjnej.



ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU

PLANOWANA OFERTA PROGRAMOWA

Spacery po Wzgórzu Wawelskim

Zwiedzanie niedostępnych na co dzień miejsc na Wawelu: magazynów, pracowni konserwatorskich i ogrodów. Uczestnicy poznają zwierzęta i rośliny związane ze Wzgórzem Wawelskim, zobaczą, jak powstawały zabytki z naturalnych materiałów, oraz dowiedzą się, jak dziś chroni się dziedzictwo. Orowadzanie prowadzą edukatorzy Wawelu.

Kurs rysunku dla młodych twórców

Trzytygodniowy warsztat dla początkujących twórców, podczas którego uczestnicy poznają podstawy techniki rysunkowej i odwiedzą magazyn oraz pracownię konserwacji papieru na Wawelu. W kolejnych spotkaniach stworzą własne prace. Kurs rozwija umiejętności artystyczne i wprowadza w świat pracy z zabytkami papierowymi.

Konkurs wraz z wystawą dla młodych twórców

Cykliczny konkurs artystyczny promujący młodych twórców poprzez prezentację ich prac w formie wystawy. Tematyka łączy dziedzictwo Wawelu z aktualnymi problemami społecznymi i klimatycznymi. Uczestnicy mogą tworzyć w różnych technikach, a wybrane prace zostaną pokazane publicznie i nagrodzone.

Międzynarodowa konferencja o konserwacji dzieł sztuki

Coroczna konferencja organizowana we współpracy z partnerami z Litwy i Ukrainy, poświęcona technikom i technologiom konserwatorskim – od historycznych metod po nowoczesne, ekologiczne rozwiązania. Wydarzenie służy wymianie doświadczeń, popularyzacji dziedzictwa i integracji środowiska konserwatorskiego, ze szczególnym uwzględnieniem młodych specjalistów oraz pracowników muzeów lokalnych.

Każda edycja koncentruje się na innym typie obiektów (np. tkaniny, rzeźba, malarstwo, papier).

Artystyczno-ruchowe spotkania dla przedszkolaków

Zajęcia łączące zwiedzanie wybranych przestrzeni Wawelu (m.in. magazynów sztuki) z warsztatami plastycznymi, teatralnymi lub muzycznymi, dostosowanymi do dzieci w wieku przedszkolnym. Przedszkolaki będą mogły poznać dzieła sztuki, techniki malarskie, materiały i formy, a następnie aktywnie je twórczo przetwarzać – np. malować temperą, badać ciężar przedmiotów czy uczestniczyć w zabawach ruchowych na wystawie.

Artystyczne spotkania dla dzieci w wieku szkolnym

Warsztaty łączące zwiedzanie magazynów studyjnych i wystaw z twórczymi działaniami dostosowanymi do dzieci w wieku 7–13 lat. Uczestnicy poznają techniki artystyczne (np. rysunek węgłem), odkrywają zabytki Wawelu oraz biorą udział w działaniach ruchowych, muzycznych lub teatralnych inspirowanych dziedzictwem.

Zajęcia rozwijają kreatywność i przybliżają kulturę w angażujący sposób.

Spotkania artystyczne i ruchowe dla młodszej młodzieży

Zajęcia łączą zwiedzanie wybranych przestrzeni Wawelu z warsztatami plastycznymi, teatralnymi, muzycznymi. Uczestnicy odkrywają zabytki, analizują ich motywy (np. muzyczne czy taneczne), a następnie tworzą własne interpretacje w sali warsztatowej lub w przestrzeni otwartej. Interaktywne zajęcia oparte na ruchu, działaniu i eksploracji — mogą przyjąć formę podchodów, zabaw teatralnych lub zajęć muzyczno-ruchowych. Uczestnicy angażują się fizycznie i twórczo, poznając jednocześnie kulturę i historię Wawelu poprzez zabawę i współpracę.

Lekcje muzealne dla grup szkolnych

Zajęcia edukacyjne dla uczniów w różnym wieku, prowadzone przez edukatorów w oparciu o podstawę programową. Uczestnicy poznają kulisy pracy konserwatora i opieki nad dziedzictwem kulturowym, odwiedzając wybrane magazyny zbiorów oraz pracownie konserwatorskie. Tematy lekcji obejmują m.in. malarstwo, rzeźbę, meble i tkaniny – każda z nich dostosowana do wieku i poziomu uczestników.

OFERTA PROGRAMOWA

Oprowadzania po Centrum Aktywności, Kultury i Sztuk dla rodzin z dziećmi

Rodzinne oprowadzania po pracowniach konserwatorskich i magazynach Wawelu, podczas których uczestnicy poznają narzędzia i techniki pracy konserwatora. Program uzupełniają angażujące działania w sali edukacyjnej, dostosowane do dzieci i młodzieży. Spotkania prowadzą doświadczeni edukatorzy muzealni.

Święto Krakowskiej Rodziny

Cykliczne, otwarte wydarzenie plenerowe i stacjonarne, skierowane do rodzin z dziećmi oraz seniorów, promujące wspólne spędzanie czasu i międzypokoleniową integrację. Program obejmuje działania edukacyjne, artystyczne i ekologiczne – m.in. warsztaty przyrodnicze, zajęcia o tematyce zero waste, codziennym patriotyzmie, czy materiałach naturalnych wykorzystywanych w zabytkach z kolekcji Wawelu. Wydarzenie organizowane jest we współpracy z Urzędem Miasta Krakowa i opiera się na idei dostępności, różnorodności oraz łączenia pokoleń poprzez wspólne odkrywanie dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego.

Tematyczne spotkania dla seniorów – artystyczne, literackie, mitologiczne, historyczne i sensoryczne

cykl spotkań, które łączą kontakt z zabytkami z twórczym działaniem, rozmową i doświadczaniem dziedzictwa różnymi zmysłami. Każde zajęcia rozpoczynają się od wizyty w wybranych magazynach studyjnych (np. malarstwa, ceramiki, grafiki, militariów), gdzie uczestnicy poznają zabytki związane z tematem spotkania. Spotkania **artystyczne** dają możliwość tworzenia własnych prac inspirowanych oryginalnymi technikami i obiektami z kolekcji.

Podczas spotkań **literackich** uczestnicy omawiają wybrane teksty literatury dawnej i współczesnej w kontekście dzieł sztuki – np. arrasów czy rzeźb. W spotkaniach **mitologicznych** poruszane są motywy antyczne obecne w sztuce wawelskiej, a **historyczne** zajęcia koncentrują się na wydarzeniach takich jak bitwy czy życie dawnych władców, widzianych przez pryzmat konkretnych zabytków. Z kolei spotkania **ekologiczne** będą okazją do zaprezentowania podejścia Wawelu do ochrony środowiska – zarówno w kontekście konserwacji zbiorów, jak i dbałości o przyrodę wzgórza (np. Ogrody Królewskie).

OFERTA PROGRAMOWA

Czas z wnukami - zajęcia dla seniorów i dzieci

Zajęcia odbywające się zarówno wewnątrz Dworu w Stryzowie (stałe i czasowe wystawy) jak i w ogrodzie. Tematyka: historia lokalna, genealogia, ekologia, przyroda, we współpracy z Gminą Stryków. Dziadkowie z wnukami wspólnie pielęgnują tradycje, uczestniczą w wykładach i zajęciach artystycznych.

Śladami artystów z artystami

Wydarzenie organizowane w Dworze w Stryzowie dla różnych grup wiekowych, prowadzone przez lokalnych artystów (malarze, rzeźbiarze, fotografowie, historycy zajmujący się historią lokalną). Uczestnicy będą mogli zapoznać się z wiadomościami o lokalnych artystach, przypomnieć sobie ich dorobek artystyczny oraz życiorys, z kolei na zajęciach praktycznych poznają różne techniki artystyczne.

W programie: wykłady, plenery, zajęcia edukacyjne dla uczniów szkół podstawowych. Podsumowaniem będzie wystawa.

Tajemniczy ogród

Cykl zajęć dla uczniów szkół podstawowych, we współpracy ze szkołami podstawowymi Gminy Stryków. Dzieci w ogrodzie będą mogły prowadzić doświadczenia i obserwacje, dotknąć i powąchać różne rośliny, zobaczyć i usłyszeć wiele gatunków ptaków. Zajęcia w ogrodzie dworskim pomogą pogłębić wiedzę przyrodniczą. Wiele roślin można z powodzeniem wykorzystać do zajęć plastycznych i technicznych. Zajęcia edukacyjne w ogrodzie będą mieć na celu wyrobić u dziecka odpowiedzialność za przyrodę i kształtowanie postaw proekologicznych.

Zajęcia edukacyjno-artystyczne dla wychowanków DPS-ów

Zajęcia edukacyjno-artystyczne dla wychowanków DPS-ów, odbywać się będą w Dworze w Strykowie, obejmować będą wykłady z historii okolicy, obyczajów, plener z lokalnymi artystami oraz wspólną wystawę podsumowującą wydarzenie.

Spacery fotograficzne

Wydarzenie w trakcie którego uczestnicy będą mogli poznać różne techniki fotografii, fotografowane będą miejsca związane z ważnymi wydarzeniami z historii Gminy Stryszów.

Plener artystyczny im. Wandy Ślędzińskiej

Plener artystyczny im. Wandy Ślędzińskiej dla artystów (rzeźbiarzy, malarzy, fotografów), w trakcie, którego odbywać się będą także zajęcia edukacyjne dla dzieci oraz dorosłych. Uczestnicy będą mogli przyglądać się pracy artystów. Wydarzenie będzie odbywać się w Dworze w Stryszowie.

Wawelscy eksperci dla młodych profesjonalistów

propozycja zakłada współpracę Zamku Królewskiego na Wawelu z Akademią Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie oraz Instytutem Katalizy i Fizykochemii Powierzchni PAN. Studenci konserwacji malarstwa i rzeźby będą uczestniczyć w cyklicznych zajęciach opartych na pracy z realnymi obiektami i zespołem specjalistów. Równolegle prowadzone będą comiesięczne spotkania badawcze z udziałem naukowców PAN, dotyczące degradacji materiałów i prewencji konserwatorskiej. Wspólne działania umożliwią rozwój nowych metod diagnostycznych i wypracowanie wzorcowych procedur konserwatorskich.

Dzień otwarty Centrum Aktywności, Kultury i Sztuki

wyjątkowa okazja, by zajrzeć za kulisy pracy Zamku Królewskiego na Wawelu i spotkać osoby odpowiedzialne za opiekę nad zbiorami. Zwiedzający będą mogli odwiedzić pracownie konserwatorskie, magazyny oraz gabinety specjalistów. W programie znajdą się spotkania z konserwatorami, strażnikami i ekspertami z działu prewencji, a także rozmowy z Główną Konserwator Zamku. Uczestnicy poznają narzędzia, metody i codzienne wyzwania pracy muzealnej.

FORMULARZ UZUPEŁNIAJĄCY KONSULTACJE SPOŁECZNE



ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU





ZAMEK KRÓLEWSKI
NA WAWELU

DZIĘKUJEMY ZA UWAGĘ