

PROGRAM LEKCJI MUZEALNYCH DLA KLAS IV–VIII SZKÓŁ PODSTAWOWYCH W ZAMKU KRÓLEWSKIM NA WAWELU



Spis treści

1. LEKCJE STACJONARNE	2
1. Kamień na kamieniu. Jak budowano Wawel	2
2. Renesans na Wawelu	2
3. Wawel legendarny i historyczny	2
4. Wawel – rezydencja władców Polski	3
5. Z archeologią przez wieki	3
6. Przedromanizm i romanizm na Wawelu	3
7. Trofea odsieczy wiedeńskiej	4
8. Wyprawa z królami po sławę	4
9. Piękno oręża	5
10. Rycerz – husarz – szlachcic	5
11. Ceremonie królewskie	5
12. Na dworze sułtana	6
13. Czym mieni się Skarbiec?	6
14. Dary, trofea i utracone skarby	6
15. Między murami, między wiekami	7
16. Panoplium. Gra o Zbrojowni wawelskiej	7
2. LEKCJE PLENEROWE	8
1. Jak odnawiano Wawel?	8
2. Wawel przywłaszczony	8
3. Spacerem przez Odrodzenie	8
3. LEKCJE ONLINE	9
1. Wątki biblijne na arrasach króla Zygmunta Augusta	9
2. Przedromanizm i romanizm na Wawelu	9
3. Gotyk na Wawelu	9
4. Renesans na Wawelu	9
5. Pamiątki wawelskie po królu Janie III Sobieskim	9
6. Dzieje wawelskich arrasów	9

7. Na dworze sułtana.....	9
8. Kazimierz Wielki	10
REZERWACJA	10

1. LEKCJE STACJONARNE

1. Kamień na kamieniu. Jak budowano Wawel

Lekcja polecana uczniom z klas IV–VII szkół podstawowych

Lekcja opowiada o tym, jakie funkcje pełniły dawniej budynki, począwszy od funkcji mieszkalnych aż po symboliczne. Na zajęciach zostaną poruszone tematy stylów architektonicznych od czasów średniowiecza do renesansu. Uczestnicy dowiedzą się, jak za pomocą budowli przekazywano dodatkowe znaczenia, a pomogą w tym informacje zawarte w detalach architektonicznych z Lapidarium wawelskiego, a także mury zamku Zygmunta Starego.

Słowa kluczowe: architektura, arkady, gotyk, arabeska, groteska, katedra, krużganki, kolumna, kapitel, kamieniarstwo, romanizm, renesans, rotunda, średniowiecze, zamek, znaki kamieniarskie.

Podstawa programowa: Historia: I (1-5), II (-1-5), III (1-4), kl. IV: II (1-3), III (1-4), IV (1-3), V (2, 6), kl. V - VI: IV (4), IX (1)

Czas trwania lekcji: 60 min

Zajęcia odbywają się na wystawach Wawel Zaginiony oraz Lapidarium (trasa Podziemia Zamku)

2. Renesans na Wawelu

Lekcja polecana uczniom z klas VI – VIII szkół podstawowych

Pierwsza połowa XVI wieku to okres najważniejszych zmian dokonanych w architekturze wawelskiej rezydencji. Na podstawie renesansowych detali, motywów dekoracyjnych, wystroju wnętrz oraz wybranych dzieł uczestnicy zapoznają się z kulturą odrodzenia, z czasem i miejscem jej narodzin, ze szczególnym znaczeniem mecenatu ostatnich Jagiellonów w epoce, która w polskiej historii nazywana jest złotym wiekiem.

Słowa kluczowe: arkada, arras, Bartłomiej Berrecci, Franciszek Florentczyk, fryz, Hans Durer, humanizm, kaplica, kaseton, kolumnada, mistrz Benedykt, mecenat, portal, wykusz.

Podstawa programowa: historia: zakres podstawowy: XIV.3; XV.1; 2, 3; XIX. 1, 2, 4; XXI. 1, 2, zakres rozszerzony: XII. 4, 5, XV, XVI.2, 3, XIX. 1, 2, XXI. 1, 2, 3

Czas trwania lekcji: 90 min

Zajęcia odbywają się w wybranych salach wystaw Wawel Zaginiony (trasa Podziemia Zamku), Prywatnych Apartamentów Królewskich (trasa Zamek I) Reprezentacyjnych Komnat Królewskich (trasa Zamek II) oraz na dziedzińcu arkadowym.

3. Wawel legendarny i historyczny

Lekcja polecana uczniom z klas IV–V szkół podstawowych

Zapraszamy na opowieść o dawnych czasach, niezwykłych miejscach i postaciach związanych z wawelskim wzgórzem. Podczas zajęć będziemy wspólnie odkrywać komnaty zamkowe, pełniące

zarówno funkcje mieszkalne jak i reprezentacyjne. Przyjrzymy się także znanym władcom, którzy w sposób szczególny zapisali się na kartach historii.

Słowa kluczowe: arras, alchemia, dynastia, dzwon "Zygmunt", Krak, król, krużganek, głowy wawelskie, historia, legenda, szewczyk Skuba, Stańczyk, wzgórze wawelskie.

Podstawa programowa historia kl. IV (I.2; II.2,3; III.3,4; IV.2; V.5,6)

Podstawa programowa j. polski kl. IV–VI (I.1.3, 1.7,1.18; V.15)

Czas trwania lekcji: 60 min.

Zajęcia odbywają się w wybranych salach Prywatnych Apartamentów Królewskich i Reprezentacyjnych Komnat Królewskich (trasa Zamek I oraz Zamek II)

4. Wawel – rezydencja władców Polski

Lekcja polecana uczniom z klas IV–VIII szkół podstawowych

Wawelska rezydencja była miejscem ceremonii państwowych i dworskich oraz codziennego życia rodziny królewskiej. Na przykładzie zamkowych komnat uczestnikom zajęć zostaną przybliżone przeznaczenie i wystrój pałacowych wnętrz. Podczas spotkania będzie omawiana organizacja dworu królewskiego, jego ranga i znaczenie, a także jedna z wybranych dworskich ceremonii.

Słowa kluczowe: arrasy, audyencja, głowy wawelskie, Jagiellonowie, koronacja, marszałek koronny, podskarbi, postowie, rada królewska, tron, wielkorządca.

Podstawa programowa historia: kl. IV (I.2; II.3,4), kl. V (IV.4), kl. VI (IX.1-7.)

Czas trwania lekcji: 60 min.

Zajęcia odbywają się w wybranych salach Prywatnych Apartamentów Królewskich i Reprezentacyjnych Komnat Królewskich (trasa Zamek I oraz Zamek II)

5. Z archeologią przez wieki

Lekcja polecana uczniom z klas IV–VI szkół podstawowych

Celem zajęć jest przybliżenie najdawniejszych dziejów wzgórza wawelskiego, jego budowli obronnych, rezydencjonalnych i kościelnych. Dzięki zabytkom i wykopaliskom archeologicznym prezentowanym na wystawie uczniowie poznają rolę archeologa i historyka w badaniu dawnych dziejów.

Słowa kluczowe: archeolog, baszta, fortyfikacje, historyk, kronikarz, kuchnie królewskie, palatium miasteczko wawelskie, obronność, rotunda, wykopaliska.

Podstawa programowa: historia: kl. IV (II., III. 1-4), kl. V (V. 1-6)

Czas trwania lekcji: 60 min

Zajęcia odbywają się w wybranych salach wystawy *Wawel Zaginiony* (trasa Podziemia Zamku)

6. Przedromanizm i romanizm na Wawelu

Lekcja polecana uczniom z klas V–VIII szkół podstawowych

Uczestnicy zajęć, przemieszczając się pośród wczesnośredniowiecznych relikwów, zapoznają się z jedną z najstarszych budowli sakralnych powstałych na przełomie X i XI wieku, z detalami architektonicznymi, makietami dawnej zabudowy oraz licznymi znaleziskami z wykopalisk na terenie Wawelu. Na ich przykładzie omawiane będą początki kamiennej zabudowy książęcej i królewskiej rezydencji do końca XII wieku.

Słowa kluczowe: absyda, archeolog, baszta, bazylika, empora, era, fortyfikacje, kapitel, katedra, kolumna, kronikarz, średniowiecze, palatium, Piastowie, plecionka, portal, rotunda, sklepienie kolebkowe, trzon, wiek, wykopaliska.

Podstawa programowa: historia kl. V (IV. 4; V. 1-6), j. polski kl. IV–VI (I.4; III.4; V. 1,2,4)

Czas trwania lekcji: 60 min

Zajęcia odbywają się w wybranych salach wystawy Wawel Zaginiony oraz sezonowo w kościele św. Gereona (trasa Podziemia Zamku) (do 30 września)

7. Trofea odsieczy wiedeńskiej

Lekcja polecana uczniom z klas IV–VIII szkół podstawowych

Lekcja nie będzie realizowana od 7.06.2026 r do 26.06.2026 r.

12 września 1683 roku sprzymierzone wojska chrześcijan pod wodzą króla Polski Jana III Sobieskiego oswobodziły Wiedeń z oblężenia armii tureckiej. Wielkie zwycięstwo stanowiło bardzo ważne wydarzenie w dziejach Rzeczypospolitej i całej Europy. Głównym tematem lekcji jest opowieść o zachowanych trofeach wiedeńskich, przywiezionych przez polskiego monarchę i prezentowanych obecnie w Zamku Królewskim na Wawelu. Wśród nich szczególne miejsce zajmują tureckie namioty, chorągwie oraz głównia tzw. szabli Kara Mustafy. Podczas zajęć uczestnicy będą mieli okazję poznać wyjątkową historię poszczególnych zabytków, a także odkryć piękno wschodniego rzemiosła artystycznego.

Słowa kluczowe: chorągwie, dary poświęcane, głównia tzw. szabli Kara Mustafy, husaria, Imperium Osmańskie, janczarzy, Ludwik XIV, namioty, papież Innocenty XI, płaszcz Kawalera Orderu Św. Ducha, odsiecz wiedeńska, Jan III Sobieski, sułtan Mehmed IV, trofea wiedeńskie, wielki wezyr Kara Mustafa.

Podstawa programowa: historia: kl. 4 (IV. 7), kl. 5-6: (II. 1; XI.1,4,5)

Czas trwania lekcji: 90 min

Zajęcia odbywają się w wybranych salach wystawy Namioty tureckie (trasa Zamek II) oraz Skarbcza Koronnego

8. Wyprawa z królami po sławę

Lekcja z elementami gry polecana uczniom z klas VII–VIII szkół podstawowych

Podczas zajęć klasa szkolna podzielona na mniejsze grupy wyruszy na samodzielne poszukiwanie śladów chwały polskiego oręża. Uczestnicy będą mogli zapoznać się z najważniejszymi militariami - świadkami królewskich triumfów, dowiedzą się w jaki sposób rozstawiano imię zwycięzcy w Europie oraz która z polskich formacji wojskowych budziła podziw cudzoziemców i obcych władców.

Słowa kluczowe: buława, Chocim, Grunwald, husaria, koncerz, kałkan, Jan Kazimierz Waza, Jan III Sobieski, proporzec, miecz ceremonialny, medal Virtuti Militari.

Czas trwania lekcji: 120 min

Podstawa programowa: historia, zakres podstawowy: XII.5; XVIII.1; XXII.5., XXVI.4,5; XXVII.1, zakres rozszerzony: XII.1,5,6; XX.1,2; XXII.1,2,3; XXII.2; XXVI.3,4; XXVIII.2.

Zajęcia odbywają się w wybranych salach Zbrojowni oraz Skarbca Koronnego

maksymalna liczba uczestników: 17

9. Piękno oręża

Lekcja polecana uczniom z klas IV–VIII szkół podstawowych

Lekcja odkrywa artystyczne oblicze broni i zbroi – od misternie zdobionych mieczy po bogato dekorowane zbroje królewskie i paradne szable. Uczestnicy poznają techniki zdobienia metalu, tajniki pracy dawnych płatnerzy, złotników i rusznikarzy, a także symboliczne znaczenie ornamentów i trofeów wojennych. W czasie spotkania przyglądamy się najcenniejszym obiektom ze Zbrojowni i Skarbca Koronnego, pokazując, że oręż mógł być nie tylko narzędziem walki, lecz także wyrazem prestiżu, kunsztu i artystycznej wrażliwości epoki.

Słowa kluczowe: techniki zdobienia, złotnictwo, militaria, rzemiosło, warsztat, zbroja, broń palna, inkrustacja, zbroje husarskie

Podstawa programowa: plastyka kl. V-VII (I.1, I.3, II.1, II.2, III.1, III.4, III.5, III.7)

Czas trwania lekcji: 60 min

Zajęcia odbywają się w wybranych salach Zbrojowni oraz Skarbca Koronnego

maksymalna liczba uczestników: 17

10. Rycerz – husarz – szlachcic

Lekcja polecana uczniom z klas IV–VIII szkół podstawowych

Podczas lekcji uczestnicy przyjrzą się, jak zmieniało się oblicze wojownika od czasów średniowiecznych rycerzy po skrzydlatego husarza i dumną szlachtę Rzeczypospolitej. Analizując uzbrojenie, taktykę i społeczne znaczenie stanu rycerskiego, odkryjemy, jak rzemiosło wojenne ewoluowało w kierunku nowoczesnej sztuki militarnej i jak dawna elita wojowników przekształciła się w warstwę ziemiańską – obrońców nie tylko granic, ale i tradycji oraz wartości obywatelskich. Lekcja łączy historię oręża z refleksją nad przemianą rycerskiego etosu w kulturę szlachecką.

Słowa kluczowe: rycerstwo, husaria, szlachta, wojna, konie, szabla, broń palna, sztuka wojenna, pospolite ruszenie, wojsko zaciężne, kodeks rycerski

Podstawa programowa: historia kl. IV (I.4, I.5, III.3, IV.4, 6), kl. V (VII.5, VII.6, VII.7, IX.4, IX.5, IX.6, XI.1, XI.4, XI.5)

Czas trwania lekcji: 90 min.

Zajęcia odbywają się w wybranych salach Zbrojowni i Reprezentacyjnych Komnat Królewskich (trasa Zamek II)

maksymalna liczba uczestników: 17

11. Ceremonie królewskie

Lekcja polecana uczniom z klas VI-VIII szkół podstawowych

Panowanie królewskie miało różne oblicza. Poza ucztami, turniejami i zabawami, każdy monarcha miał również obowiązki świeckie i sakralne. Życie regulowane było przez liczne ceremonie, o których

opowiemy Wam w trakcie tej lekcji. Dowiedziecie się, jak przebiegał ślub, koronacja, a także pogrzeb, obserwując zabytki będące świadkami tych ważnych wydarzeń.

Słowa kluczowe: ceremonie, koronacja, Kazimierz Wielki, pogrzeb, Szczerbiec, ślub, Zygmunt III Waza, Zygmunt II August.

Podstawa programowa: historia VI-VIII (I. 1, I.2, I.3, X. 2)

Czas trwania: 60 min

Zajęcia odbywają się w wybranych salach Reprezentacyjnych Komnat Królewskich (trasa Zamek II) i Skarbcza Koronnego

12. Na dworze sułtana

Lekcja polecana uczniom z klas IV–VI szkół podstawowych

Lekcja nie będzie realizowana od 7.06.2026 r do 26.06.2026 r.

Zapraszamy w podróż po dawnym Imperium Osmańskim, które niegdyś stanowiło potęgę na Bliskim Wschodzie. Tym rozległym, muzułmańskim państwem rządził sułtan, wspierany przez Radę Dywanu. Przechodząc przez kolejne sale wystawy, dowiedziecie się, kim byli wielcy wezyrowie, jaką rolę odgrywali w państwie tureckim oraz co stanowiło oznakę ich władzy. W szczególności przyjrzymy się postaci Kara Mustafy, który pełnił funkcję wielkiego wezyra, dowodząc armią turecką oblegającą Wiedeń w 1683 roku. Zobaczymy także wspaniałe pamiątki, związane z nim i samą bitwą, przywiezione przez Jana III Sobieskiego – zwycięskiego wodza i władcę Rzeczypospolitej.

Słowa kluczowe: buńczuk, chorągiew, głownia tzw. szabli Kara Mustafy, kobierce, Jan III Sobieski, islam, Imperium Osmańskie, namioty, odsiecz wiedeńska, pałac, sułtan, Rada Dywanu, wielki wezyr.

Podstawa programowa: historia kl. 4 (IV. 7) kl. 5-6 (II. 1; XI. 1,4,5)

Czas trwania lekcji: 60 min

Zajęcia odbywają się na wystawie Namioty tureckie (trasa Zamek II)

13. Czym mieni się Skarbiec?

Lekcja polecana uczniom z klas IV–VIII szkół podstawowych

Złoto, srebro i rubiny... Złotnicy zajmowali się obróbką tych metali wytwarzając biżuterię i inne ozdoby. Ale czy tylko to? Tworzyli również przedmioty użytkowe przy użyciu przeróżnych technik. O nich właśnie porozmawiamy na zajęciach oglądając wybitne dzieła warsztatów złotniczych.

Słowa kluczowe: srebro, złoto, złotnictwo, rubiny, rzemiosło, warsztat.

Podstawa programowa: plastyka kl. VI–VIII (I.1,1.6, II.4.III. 1.III.,2.III. 5, III.7)

Czas trwania lekcji: 60 min

Zajęcia odbywają się na wystawie Skarbiec Koronny

maksymalna liczba uczestników: 17

14. Dary, trofea i utracone skarby

Lekcja z elementami gry polecana uczniom z klas VII–VIII szkół podstawowych

Podczas zajęć klasa szkolna podzielona na mniejsze grupy wyruszy na samodzielne poszukiwanie pamiątek po królach, dyplomatycznych darów i cennych artefaktów ofiarowanych na Wawel przez

rody magnackie. Uczestnicy dowiedzą się, jaki wyjątkowy znak suwerenności państwowej zachował się do naszych czasów, który z polskich królów otrzymał najwięcej zaszczytnych wyróżnień, a także jakie cenne przedmioty dawnego Skarbcza Koronnego ocalały po grabieży wojsk pruskich w 1795 roku.

Słowa kluczowe: chorągiew nadworna, kapelusz i miecz poświęcany, kolczuga, kielich, Kazimierz Wielki, insygnia koronacyjne, trofeum, Szczerbiec, Władysław IV, Zygmunt III Waza.

Podstawa programowa: historia kl. V – VI: V. 3., VII. 1-6; IX. 4, 7, 8; XI. 1,4.

Czas trwania lekcji: 120 min

Zajęcia odbywają się na wystawie Skarbiec Koronny

maksymalna liczba uczestników: 17

15. Między murami, między wiekami

Lekcja polecana uczniom z klas IV–VIII szkół podstawowych

Lekcja muzealna w postaci gry planszowej z elementami gry RPG. Uczestnicy poznają dzieje zabudowy wzgórza wawelskiego od wczesnego średniowiecza po renesans. W tej podróży przez wieki zdecydują o kształcie i losach królewskiego wzgórza. Poznają realia epok i charakter królewskich oraz kościelnych budowli na Wawelu.

Słowa kluczowe: średniowiecze, renesans, barok, architektura, katedra, krużganki, zamek

Podstawa programowa: Historia: I (1-5), II (2-3), III (1-4), kl. IV: II (2), III (1-2, 4), IV (1-6), V (4, 6), kl. V - VIII: III (1), IV (1, 4), Liceum/Technikum: Zakres podstawowy i rozszerzony I (1-2); II (1, 3-4); III (1-3) Zakres podstawowy: I(1-3); VIII (1); XI (1); XIII (5); XV (1-30);

Czas trwania lekcji: 120 min

Maksymalna liczba uczestników: 17 osób

Zajęcia odbywają się na wystawie Międzymurze oraz w salach edukacyjnych.

16. Panoplium. Gra o Zbrojowni wawelskiej

Lekcja z elementami gry polecana uczniom z klas VI-VIII szkół podstawowych

Uczestnicy wykonują zadania, dzięki którym zapoznają się z kolekcją broni na wystawie „Zbrojownia”. Zwiedzając poszczególne sale ekspozycji i rozwiązując zagadki związane z uzbrojeniem z różnych epok, uczestnicy gry poznają również wydarzenia historyczne, które stanowiły tło wielkich wydarzeń w historii Polski.

Słowa kluczowe: zbrojownia, arsenał, broń biała, broń drzewcowa, kolekcja muzealna, rycerstwo, turnieje rycerskie, husaria, Jagiellonowie, Wazowie, Habsburgowie, bitwa pod Grunwaldem, techniki rzemieślnicze

Podstawa programowa: Historia: kl. VI - VIII: III (1), IV (1, 4), Liceum/Technikum: Zakres podstawowy i rozszerzony I (1-2); II (1, 3-4); III (1-3) Zakres podstawowy: I(1-3); VIII (1); XI (1); XIII (5); XV (1-30);

Czas trwania lekcji: 90 min

Zajęcia odbywają się na wystawie Zbrojownia.

2. LEKCJE PLENEROWE

1. Jak odnawiano Wawel?

Lekcja polecana uczniom klas VII- VIII szkół podstawowych

Po upadku państwa polskiego wzgórze wawelskie stało się koszarami dla wojsk austriackich. Wyburzono część budowli, zastępując ją nową architekturą. W 1905 roku zamek zostają przekazane Królestwu Galicji i Lodomerii. Rozpoczynają się działania dążące do uporządkowania zabudowy wzgórza i odnowienia pałacowych wnętrz w celu przywrócenia świetności siedzibie polskich władców, która od 1923 roku przeznaczona zostaje na rezydencję Prezydenta Rzeczypospolitej. Podczas zajęć dowiedzie się, na czym polegała „akcja cegiełkowa” oraz pozna elementy architektury, które pojawiły się na Wawelu w dwudziestolecie międzywojennym.

słowa kluczowe: Stanisław Badeni, Adolf Szyszko-Bohusz, cytadela, mur „cegiełkowy”, fortyfikacje, Brama Herbowa, Zygmunt Hendel, herb, Józef Piłsudski, Tomasz Pryliński, twierdza, Jan Matejko, niepodległość, rozbiory, Mikołaj Zybkiewicz, Stanisław Wyspiański, Wacław Szymanowski.

Czas trwania lekcji: 60 min.

Zajęcia odbywają się: w wybranych salach wystawy *Wawel Odzyskany* (trasa Zamek I) oraz na trasie plenerowej – pomnik Tadeusza Kościuszki, brama Herbowa.

2. Wawel przywłaszczony

Lekcja polecana uczniom z klas VIII szkół podstawowych

Już w październiku 1939 roku Niemcy przemianowali zamek na Wawelu na Krakauer Burg. Wzgórze wawelskie stało się siedzibą najwyższych władz Generalnego Gubernatorstwa i reprezentacyjnym miejscem mieszkalnym dla rządu na czele z generalnym gubernatorem Hansem Frankiem. Funkcje te wpłynęły na zmiany w zabudowie wzgórza, które wymagało dostosowania go do nowych potrzeb okupanta. Jakich dokonano zmian w architekturze i kto zamieszkał w poszczególnych historycznych budowlach? Które z obiektów powstałych w latach 1939-1944 stanowią trwałe elementy dzisiejszej zabudowy? Jakie wydarzenia kształtowały na Wawelu życie jego nowych mieszkańców oraz kto odegrał znaczącą rolę w ochronie zabytkowej materii wzgórza?

Słowa kluczowe: II wojna światowa, Kraków, Wawel, okupacja, Generalne Gubernatorstwo, architektura, Hans Frank, Adolf Szyszko-Bohusz.

Podstawa programowa: kl. VIII, historia: XXXIII. 1, 2; liceum/technikum, historia: XLVIII. 2, 4.

Czas trwania: 120 min

Lekcja odbywa się na trasie plenerowej: wzgórze wawelskie, wybrane sale Skarbcza Koronnego i Reprezentacyjnych Komnat Królewskich (trasa Zamek II).

3. Spacerem przez Odrodzenie

Lekcja polecana uczniom z klas V–VIII szkół podstawowych

Zamek Królewski na Wawelu i zabytki Krakowa podziwia każdego roku niezliczona liczba zwiedzających. Nas wcale to nie zaskakuje, ponieważ część pięknej zabudowy wzgórza i miasta powstała w epoce

renesansu, zwanej także odrodzeniem i „złotym wiekiem”. Był to okres działalności genialnych architektów, rzeźbiarzy, poetów, mecenasów. Kim oni byli? Co po nich pozostało? Jak rozpoznać dzieła epoki renesansu? Zapraszamy na lekcję, podczas której wspólnie podążymy śladami renesansowego Wawelu, Krakowa i ich mieszkańców.

Słowa kluczowe: attyka, architektura, człowiek renesansu, Kaplica Zygmuntowska, Jagiellonowie, humanizm, odrodzenie, renesans, rzeźba, zamek

Czas trwania lekcji: 90 min

Zajęcia odbywają się na trasie plenerowej: wzgórze wawelskie, ulica Kanonicza.

3. LEKCJE ONLINE

Czas trwania: 45 min

1. Wątki biblijne na arrasach króla Zygmunta Augusta

Słowa kluczowe: arras, arka Noego, Biblia, bestiariusz, bratobójstwo, drzewo wiadomości dobrego i złego, gałązka oliwna, Księga Rodzaju, Abel, Kain, Noe, owoc zakazany, smok, pantera, Wieża Babel, tęcza, Zygmunt August.

2. Przedromanizm i romanizm na Wawelu

Słowa kluczowe: absyda, ambit, antropolog, archeolog, baszta, bazylika, biforium, empora, era, fortyfikacje, gurt, kapitel, katedra, kolumna, kronikarz, średniowiecze, palatium, Piastowie, plecionka, portal, rotunda, rozglifienie, sklepienie kolebkowe, trzon, wiek, wykopaliska.

3. Gotyk na Wawelu

Słowa kluczowe: ambit, baszta obronna, gród, fortyfikacje, katedra, kaplica, Kazimierz Wielki, Kurza Stopka, Piastowie, Psałteria, przypora, sklepienie krzyżowo – żebrowe, tumba, transept, wieża Duńska, witraż, wimperga, wertykalizm, Wit Stwoszc, zwornik.

4. Renesans na Wawelu

Słowa kluczowe: arkada, arras, Bartłomiej Berrecci, Franciszek Florentczyk, fryz, humanizm, kaplica, kaseton, kolumnada, mecenat, odrodzenie, portal, renesans.

5. Pamiątki wawelskie po królu Janie III Sobieskim

Słowa kluczowe: chorągwie tureckie, głównia tak zwanej szabli Kara Mustafy, husaria, Maria Kazimiera, miecz i kapelusz poświęcane, namioty, odsiecz, płaszcz Kawalera Orderu Świętego Ducha, przedmurze chrześcijaństwa, Zulfikar.

6. Dzieje wawelskich arrasów

Słowa kluczowe: arras, fundator, groteska, Jagiellonowie, kolekcja, monogram, osnowa, tapiseria, testament, wątek, warsztat tkacki, werdiura, Wielkie Księstwo Litewskie, złoty wiek, Zygmunt August.

7. Na dworze sułtana

Słowa kluczowe: aplikacja, buńczuk, chorągiew, dywan, inskrypcja, islam, Jan III Sobieski, kobierzec, mihrab, namiot, sułtan, szabla, Turcja, wezyr, wiktoria wiedeńska, Zulfikar.

8. Kazimierz Wielki

Słowa kluczowe: dynastia, Piastowie, król, fundator, Akademia Krakowska, katedra, gotyk, kielich

REZERWACJA

Rezerwacji należy dokonywać poprzez formularz dostępny [TUTAJ](#)

Rezerwując kilka lekcji należy dla każdej wypełnić osobny formularz.

Liczba lekcji jest ograniczona i decyduje kolejność zgłoszeń. Wypełnienie formularza nie jest różnoznaczone z rezerwacją. Rezerwacja zostanie potwierdzona w ciągu 5 dni roboczych.

Lekcje muzealne stacjonarne i plenerowe

- czas trwania: 60–90 minut, lekcje gry: 120 minut
- maksymalna liczba uczestników:

- lekcja stacjonarne, plenerowe, lekcje gry: 30 uczestników wraz z opiekunami

- Z wyjątkiem lekcji w Zbrojowni, Skarbcu koronnym i Międzymurzu: 17 uczestników wraz z opiekunami

- wymóg: 1 opiekun na maksymalnie 10 uczestników; opiekunowie powyżej tej liczby wliczani są w liczbę uczestników

Lekcje muzealne online (platforma Teams)

- czas trwania: 60 minut (45 minut lekcja + 15 minut na kwestie techniczne)
- maksymalna liczba uczestników: 50 osób

Opłaty

W 2026 roku wszystkie lekcje muzealne w Zamku Królewskim na Wawelu są nieodpłatne.

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Zamek Królewski na Wawelu - Państwowe Zbiory Sztuki, Wawel 5, 31-001 Kraków; Kontakt do inspektora ochrony danych: iod@wawelzamek.pl. Pełna treść klauzuli informacyjnej dostępna na: <https://wawel.krakow.pl/rodo>