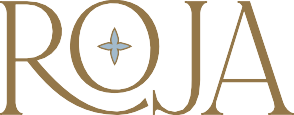
# 1



1 sierpnia 1520 roku wywieszono czerwoną chustę w oknie wawelskiego zamku. Był to znak, że narodził się Zygmunt August – długo oczekiwany męski potomek polskiego króla Zygmunta I i Bony Sforzy. Z królewi- czem wiązano wielkie dynastyczne nadzieje rodu Jagiellonów, łącząc jego przyszłość z Elżbietą, córką arcyksięcia Austrii Ferdynanda I Habsburga, późniejszego cesarza. W trakcie toczących się rozmów o rękę jego córki, Ferdynand I w 1533 roku zlecił wykonanie chłopięcej zbroi, która wraz z dwoma siodłami miała być prezentem dla młodego Zygmunta Augusta.

**Zbroja Zygmunta Augusta, Jörg Seusenhofer (czynny 1528–1580),**

**Innsbruck, 1533**

**ZADANIE 1**

Przyglądnij się uważnie zbroi,

na napierśniku wyryto dwie litery (w języku łacińskim).

Jak sądzisz, co oznaczają?

**Uzupełnij puste pola.**

## M\_NO\_R\_MY

**\_LŻ\_I\_T Y I Z\_GM\_N\_A**



**Fragment napierśnika zbroi Zygmunta Augusta**

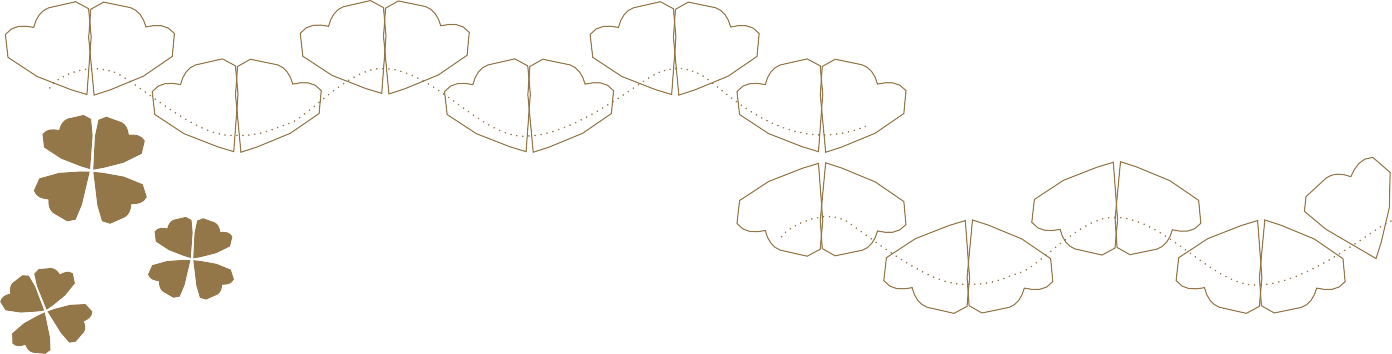
**z motywem ukośnej kratownicy wypełnionej czworoliściami**

**ZADANIE 2**

Ten powtarzający się na zbroi czterolistny wzór może kojarzyć się z pewną rośliną, znaną powszechnie

jako symbol przynoszący szczęście.

**Wpisz według kolejności litery jej nazwy w poszczególne płatki.**



**ZADANIE 3**



W XVI wieku, podobnie jak w średniowieczu, turnieje rycerskie były okazją do zaprezento- wania swoich umiejętności. Dziedziniec wawel- skiego zamku był jednym z miejsc, na którym rycerze między innymi potykali się na kopie. W jednym z takich turniejów w 1539 roku Zyg- munt August zmierzył się z Ilią Ostrogskim, strącając go z konia.

**Fragment fryzu z Sali Turniejowej, Hans Dürer, Antoni z Wrocławia, 1535**

Na fryzie rycerze potykający się na kopie zostali przedstawieni

w płytowych zbrojach. Zwróć uwagę na hełmy z ruchomymi zasłonami osłaniającymi ich twarze. Ten sam rodzaj hełmu wieńczy także zbroję ofiarowaną Zygmuntowi Augustowi.

**Uzupełnij brakujący wyraz w znanym związku frazeologicznym, oznaczającym odważną walkę bez względu na niebezpieczeństwo, a poznasz nazwę tego rodzaju hełmu.**

## WYSTĄPIĆ Z PODNIESIONĄ

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Hełm typu burgundzkiego z parą zasłon twarzowych. W zewnętrznej widoczne są otwory oddechowe,**

**w wewnętrznej – osłona kratowa**

**Jeśli już uzupełniłeś powyższy związek frazeologiczny, przyporządkuj prawidłowe wyjaśnienia**

**do znanych powiedzeń rycerskich.**

Podnieść rękawicęBronić ważnej sprawy

Kruszyć kopieZwyciężyć w bitwie

Zdobyć ostrogiPrzyjąć wezwanie do walki

Wrócić z tarcząNabyć doświadczenia

**ZADANIE 4**

Od XV wieku na zbrojach używanych podczas turniejów rycerskich zaczęły pojawiać się przykręcane haki do podtrzymywania coraz cięższych kopii. Zwróć uwagę na hak umieszczony w prawym rogu napierśnika zaręczynowej zbroi.

**Odejmij od siebie daty dwóch wydarzeń związanych z Zygmuntem Augustem i Elżbietą Habsburżanką, a dowiesz się, ile metrów miały zazwyczaj turniejowe kopie.**

## 1530

**koronacja dziesięcioletniego Zygmunta Augusta na króla Polski**



Zygmunt August był zamiłowanym kolekcjonerem uzbrojenia. O zasobności i jakości jego zbrojowni pisał do papieża nuncjusz papieski Bernard Bongiovanni: „Widziałem także 20 zbroi kró- lewskich, z których cztery przedziwnej roboty, mianowicie jedna z piękną rzeźbą i wysadzenemi srebrem figurami, wyrażającymi wszystkie odniesione przez przodków na Moskwie zwycięstwa”.

**Kamea z portretem Zygmunta Augusta, Polska(?) w. XVII(?),**

**depozyt Fundacji Zbiorów im. Ciechanowieckich w Zamku Królewskim w Warszawie**

## 1526

**rok urodzin Elżbiety**

**Habsburżanki**

Oprócz zbroi chłopięcej Zygmunta Augusta, wykonanej przez mistrza Jörga Seusenhofera, do naszych czasów zachowała się również pełna zbroja jeździecka, zamówiona przez króla w 1557 roku w norymber- skim warsztacie Kunza Lochnera. Po śmierci ostatniego Jagiellona, jego siostra Anna w 1574 roku przesłała ją w darze Janowi III Wazie.

**Zbroja jeździecka Zygmunta Augusta, Kunz Lochner, Norymberga, 1557,** Źródło: domena publiczna



**ZADANIE 5**

**Jeśli chciałbyś poznać stolicę państwa, w której znajduje się pałacowa zbrojownia**

**z pełną zbroją jeździecką polskiego króla, wykreśl nazwy innych zabytków po Zygmuncie Auguście, zachowanych do naszych czasów. Pozostałe litery utworzą nazwę stolicy.**

**TARCZESCHORĄGWIEZBUCIKI TARRASYOSZTYLETKLISTYH**

**SARKOFAGOMIECZLARMATYM**

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

**nazwa stolicy**



**KARTY PRACY DLA NAUCZYCIELI / Autorzy: Bożena Litewka, Robert Adamczak, Dział Edukacji / Opracowanie: Wydawnictwo Zamku Królewskiego na Wawelu**

**© Zamek Królewski na Wawelu – Państwowe Zbiory Sztuki / Kraków 2021 Obiekty ze zbiorów Zamku Królewskiego na Wawelu**

